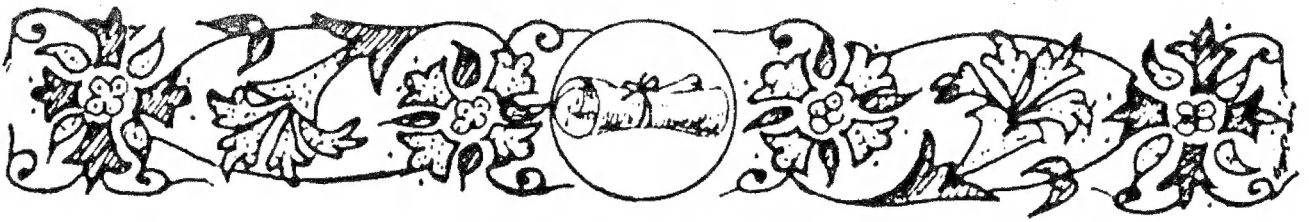


Δ_1 MAZI Δ_1 Γ_A Δ_1 MAZI
 15 10 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0

[illegible]
$$| \begin{array}{c} \Delta_1 \\ \vdots \\ \Delta_n \end{array} | \xrightarrow{\text{MAZI}} \frac{\overline{\psi} \not{A} \psi}{\Delta \epsilon} \rightarrow \frac{\Delta_1}{\epsilon} + \frac{\overline{\psi} \not{A} \psi}{\epsilon \epsilon} \xrightarrow{\Gamma_A} \frac{\Delta_1}{\epsilon} \quad \begin{array}{c} \Delta_1 \\ \vdots \\ \Delta_n \end{array}$$

$\overset{\text{MAZI}}{\underbrace{\alpha \alpha \alpha}_{\sigma}} \overset{\Delta I}{\underbrace{\alpha \alpha}_{\sigma}} \overset{\Gamma A}{\underbrace{\alpha \alpha}_{\sigma}} \overset{\text{MAZI}}{\underbrace{\alpha \alpha \alpha}_{\sigma}} \underbrace{\alpha \alpha}_{\sigma} \underbrace{\alpha \alpha}_{\sigma}$

B.



ΕΤΕΡΑ ΑΝΘΙΣΤΑΝΤΑΡΙΑ ΥΠΟ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΠΑΠΑΠΑΡΑΣΧΟΥ ΤΟΥ «ΦΩΚΑΕΩΣ» (1851).

Ἦχος πλ. ς Νη.

Μαζί

ΝΗ

Ε Α νοι ξαν το ο ος σου την

χει ει ρα λ τα συ

υμ πα αν τα πλη σθη σο ο

Πα Νη

ον ται χρη στο τη η η η τοι

α πο στρε ε ε ψαν τοι δε σου

Βου Νη ς

το ο προ σω πο ον λ τα ρα χθη

η η σο ο ο ον ται δ δο ξα

σοι ο θε Πα ο ος Αλ λη λου

ι ι ι ι α

ν δ

ANOIEANTAPIA

Θ. ΦΩΚΑΕΩΣ

$$^{\circ}H\chi o\varsigma \quad \lambda \quad \ddot{\alpha} \quad \mathfrak{L}$$

Διασκευασθέντα
παρὰ τοῦ ἐκδότου

Ηχος λ ρ Νη. Διασκευασθέντα
παρά τοῦ ἐκδότου
 Νη, (**)
 Νη, Α
 νε νοι ξα αν το ρς σου την
 χει ει ει ει ρα α α χ τα συμ υ πα αν τα
 πλη η σθη η η η σο ο ον ται Χρη η στο ο ο ο
 τη η η η τος α πο στρε ε ε ψην τος δε σου
 το ο ο προ σω ω πο ον τα ρα χθη η η η σο
 ο ο ον ται δο ξα σοι ο θε ο ο ος
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

2 ^{NA} ⁴ ^{ΔΙ-ΝΗ} ^{Νη}

ν τα νε λει εις το πνε [↓] ευ

μα α αυ τω ων ²² και ε κλει

σου σι ^δ ^Δ ^{Πα} και εις τον χου ουν

α αυ τω ων ^δ ^{Νη} πι στρε

σου σι ^δ ^Δ ^{Ξα} σοι ο θε

^{Πα} ο ^{Νη} ος Αλ λη λου

α.

ν
δ

$\Delta \iota$
A $\frac{\Delta \iota}{\gamma}$ | $\frac{\epsilon}{\tau\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\gamma\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\lambda\epsilon\iota}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon\iota\varsigma}$ $\frac{\epsilon}{\tau\omicron}$ $\frac{\epsilon}{\Pi\gamma\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\mu\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\alpha\upsilon}$

$\frac{\epsilon}{\tau\omega}$ $\frac{\epsilon}{\omega\gamma}$ $\frac{\epsilon}{\gamma\gamma}$ $\frac{\epsilon}{\kappa\alpha\iota}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\kappa\lambda\epsilon\iota}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon\iota}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon\iota}$ $\frac{\epsilon}{\psi\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\varsigma\iota}$ $\frac{\epsilon}{\Delta}$

Πα $\frac{\epsilon}{\kappa\alpha\iota}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon\iota\varsigma}$ $\frac{\epsilon}{\tau\omicron\gamma}$ $\frac{\epsilon}{\chi\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon\gamma}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\alpha\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\tau\omega}$ $\frac{\epsilon}{\omega\gamma}$ $\frac{\epsilon}{\Delta}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$

$\frac{\epsilon}{\pi\iota}$ $\frac{\epsilon}{\sigma\tau\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\psi\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\varsigma\iota}$ $\frac{\epsilon}{\Delta}$ $\frac{\epsilon}{\delta\omicron}$ $\frac{\epsilon}{\xi\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\varsigma\iota}$

$\frac{\epsilon}{\omicron\iota}$ $\frac{\epsilon}{\omicron}$ $\frac{\epsilon}{\theta\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron}$ $\frac{\epsilon}{\omicron}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\varsigma}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\alpha\lambda}$ $\frac{\epsilon}{\lambda\eta}$ $\frac{\epsilon}{\lambda\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\omicron\upsilon}$ $\frac{\epsilon}{\iota}$ $\frac{\epsilon}{\iota}$ $\frac{\epsilon}{\iota}$ $\frac{\epsilon}{\iota}$ $\frac{\epsilon}{\alpha}$ $\frac{\epsilon}{\Delta}$

NH Δι
 3 ξα πο στε λεις τω Πνε ευ
 μα σου και κτι σθη σου ται
 Δι και α να , και ει εις το
 προ σω πον τη ης γη ης Δο ξα σοι Πα
 τερ δο ξα σοι γι εα
 NH ε δο ξα σοι το Πνε ευ
 μα το Α γι ον
 NH δο ξα σοι ο θε ος Αλ λη λου
 α.

4 ^{NH} ^{Δι} ⁸

τω η δοξα κυ

ρι ου ου ^{Δι} εις τους αιω να

^{NH} ²² ας ευ φρανθη ^{Δι} ησεται αι αι κυ ρι

^{NH} ^β ο ος λ ε πλ τοις ε ε ερ γοι οις

^{NH} ^{Δι} α αυ του δοξα σοι ολ α γι ε

^{Δι} ^{μελ} δοξα σοι κυ ^{Δι} ρι

^{Δι} ^{Δι} ι ι ε δοξα σοι Μ Βα οι λευ

^{Δι} ου ρα α α α νι ι ι ε ε

²² ^{Δι} ε δοξα σοι ο θε ^{Πα} ο ος

^{NH} ^{Δι} α α α λη λου ου ου ι ι ι ι α ^{Δι}

$\Delta\iota$
 H H τω η $\delta\omicron$ $\xi\alpha$ α Κυ υ $\rho\iota$ ι ι \omicron
 ου $\delta\iota$ $\epsilon\iota\varsigma$ $\tau\omicron\upsilon\varsigma$ $\alpha\iota$ ω ω $\nu\alpha$ $\alpha\varsigma$ $\gamma\gamma'$ $\epsilon\upsilon$ $\varphi\rho\alpha\nu$ $\theta\eta$ μ
 Νη
 σε $\tau\alpha\iota$ $\alpha\iota$ $\alpha\iota$ Κυ $\rho\iota$ ι \omicron $\omicron\varsigma$ χ ϵ $\pi\iota$ $\tau\omicron\iota\varsigma$ $\epsilon\rho$
 m a f i Bx
 $\gamma\omicron\iota\varsigma$ α α $\alpha\upsilon$ $\tau\omicron\upsilon$ $\delta\iota$ $\delta\omicron$ $\xi\alpha$ $\sigma\omicron\iota$ $\omicron\iota$ $\omicron\iota$ A $\gamma\iota$ ϵ ϵ $\delta\omicron$
 m a, f i $\Delta\iota$ m a f i $\Delta\iota$
 \omicron $\xi\alpha$ α $\sigma\omicron\iota$ $\omicron\iota$ Κυ υ υ υ $\rho\iota$ ι ι ι ϵ $\delta\iota$ $\delta\omicron$
 m a f i $(*)$ $\Delta\iota$
 $\xi\alpha$ α $\sigma\omicron\iota$ $\omicron\iota$ Bx $\sigma\iota$ $\lambda\epsilon\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\rho\alpha$ α α α $\nu\iota$ ι
 Πα
 ι ι ϵ ϵ $\gamma\gamma'$ $\delta\omicron$ $\xi\alpha$ α $\sigma\omicron\iota$ $\omicron\iota$ \omicron $\theta\epsilon$ ϵ \omicron \omicron
 m a f i Νη m a f i
 $\omicron\varsigma$ $\alpha\lambda$ $\lambda\eta$ $\lambda\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ ι ι ι ι α $\delta\iota$

$(*)$ Bx $\sigma\iota$ $\lambda\epsilon\upsilon$

5

Πα —————
 ε πι βλε ε ε πων ε πι
 δι τη ην γην δ πα και ποι ων α
 αυ την τρε ε ημε ε μειν
 ο α πτο με νος των ο ρε ε ω
 ω ων και κα πνι ζο και κα
 πνι ζο ον ται δο ξα σοι οι
 Α γι ε λ δο ο ξα σοι Κυ δι ν υ
 ρι ε δο ξα α α σοι
 Βα σι λευ ου ου ρα α α α α α α
 νι ου ρα α νι ε
 δο ξα α σοι το Πνε ευ μα το
 Α α α α α α γι το Α γι
 ο ον δο ξα α σοι ο θε ο ο ο
 ος Αλ λη λου ου α

[illegible]

6

Πα Νη Πα Νη Βδ
 Α σω τω Κυ ρι ω ω Δ εν τη ζω ω
 μα γι Δι
 η η η μου χ ψαλ λω ω τω Θε ε ω ω
 Νη Πα Νη μα γι Πα μα γι
 μα γι μου ε ως υ υ πα α αρ χω ω δ δο ξα α σοι
 Δι
 οι Τρι συ πο ο ο στα α τε Θε ε ο Γα ο Δι ο
 μα γι Βδ μα γι Γα ο Δι ο
 τη ης Πα α α α τερ Υι υι ε και αι Πνε
 Γα Δι Βδ Πα Βδ μα γι
 ε ε ευ μα α σε ε προ σκυ νου ου ου μεν και
 Νη μα γι Πα
 δο ο ξα α α α ζο ο ο μεν δ δο ο ξα α
 μα γι Νη Γα μα γι Νη
 σοι οι ο Θε ο ο ος γη αλ λη λου ου ου
 μα γι
 α

14

Νη

δυν θει ει η α αυ τω λ η

Δι

δι α λο γη η η μου λ ε γω ω ω

Δι

δε ευ φραν θη ο ο ο ο μαι ε

Νη

πλ τω κυ υ ρι λ λ ω ω

Δι

δο εξα α σοι

Δι

οι Πα α τερ α α α να α α αρ χε

Νη

δο εξα σοι υι ε ου να ναρ χε λ δο

Δι

εξα σοι το Πνε ε ευ μα το ο ο Α α α

Γα

υι λ λ ον το ο ο μο ου οι λ

Δι

λ λ ον και ο ο ο ο ο ο ο

Δι

ο ο και ο ο ο θρο νο ον Τρι α ας

Νη

Α γι α δο ο ο ο ο εξα α α α σοι

Γα

δο εξα σοι ο θε ο ο ο ο

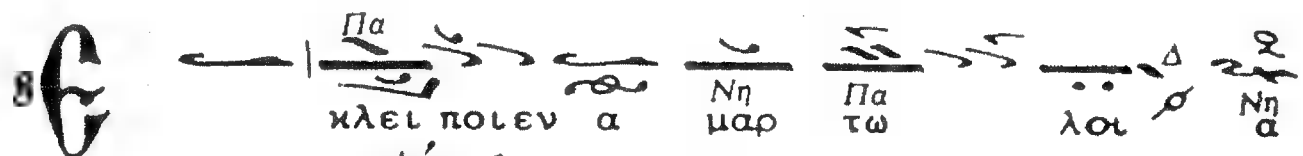
Νη

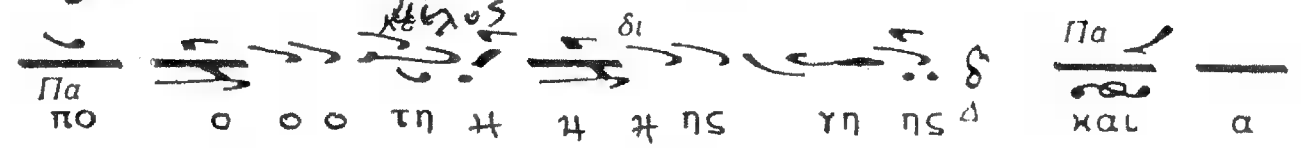
Α λ λη λου ου ου ο υ ου λ λ λ

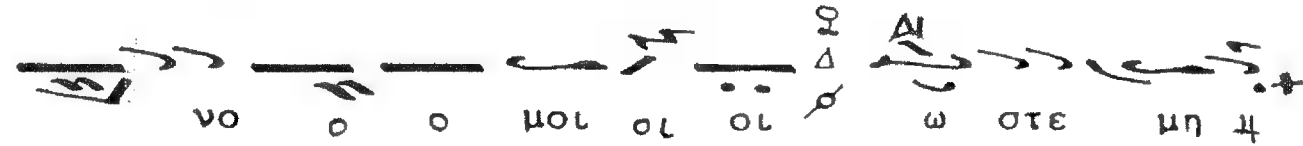
22

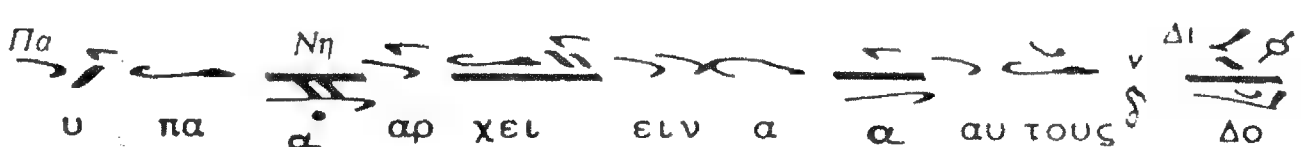
22

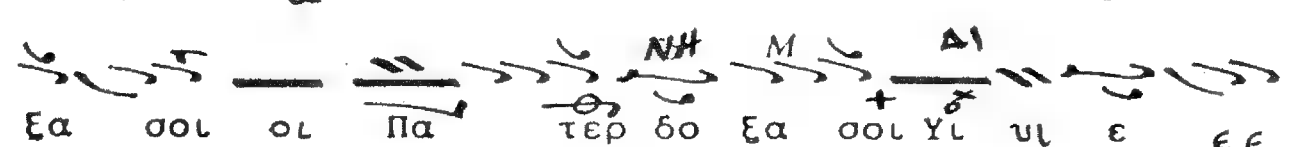
Η δυν θει ει η αυ τω κ η δι α λο ο
 μαζι Δι
 γη η μου κ ε γω ω δε ε ευ φραν
 μαζι Πα Νη μαζι Νη
 θη η σο ο ο μοι ε πι τω Κυ ρι ι ι ω ω ο
 Νη μαζι Δι μαζι
 δο ξα σοι οι Πα α τε ερ Α α α να α αρ
 Δι Γοι Δι
 να αρ χε κ δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α
 μαζι μαζι Δι
 το μαζι Α α γι ι ι ον ο το ο μο ου ου
 Γοι Δι Γα Δι
 οι ι ι ον και ο μο ο ο Δι Πα
 θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ο ον Δι Τρι α ας
 Νη μαζι Πα Νη
 Α γι ι α δο ο ο ξα α α σοι οι δο
 μαζι Γα μαζι
 ξα α σοι οι ο θε ο ο ος γη αλ λη
 Νη μαζι
 λου ου ου ου ι ι ι α

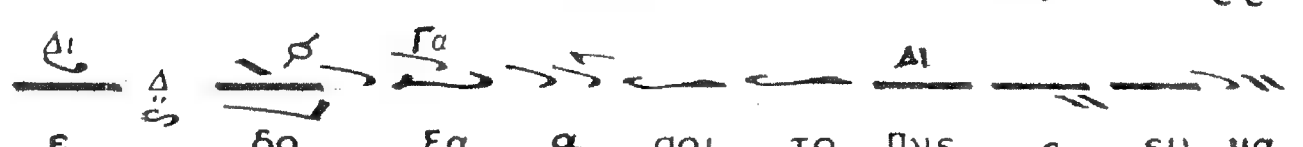

 Πα κλει πολεν α Νη μαρ Πα τω λοι Νη α

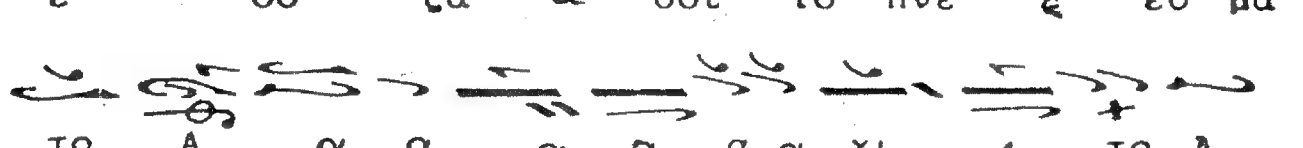

 Πα πο ο ο ο τη η η ης γη ης και α

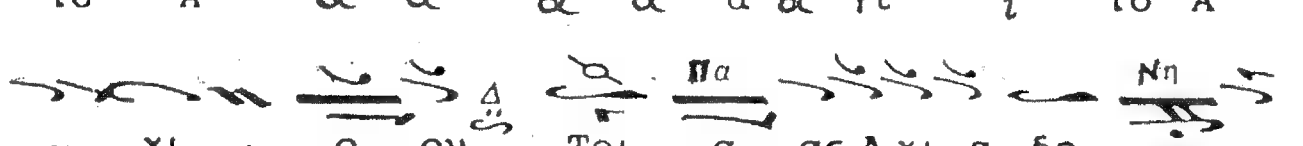

 νο ο ο μοι ολ ολ ω στε μη η

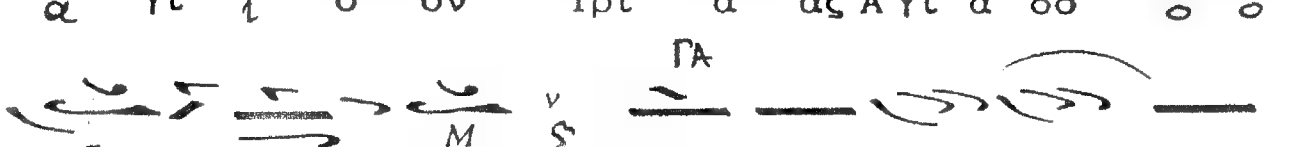

 Πα υ πα Νη α αρ χει ειν α α αυ τους Δο

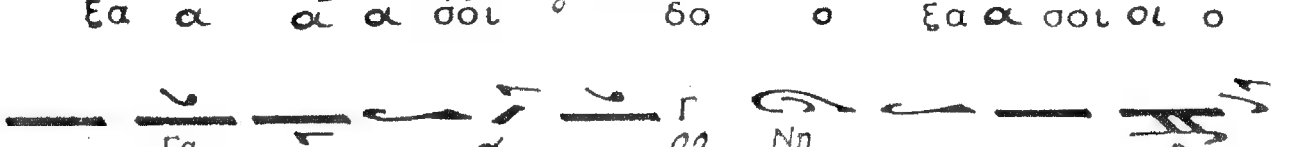

 Εα σοι ολ Πα τερ δο Εα σοι υι υι ε εε

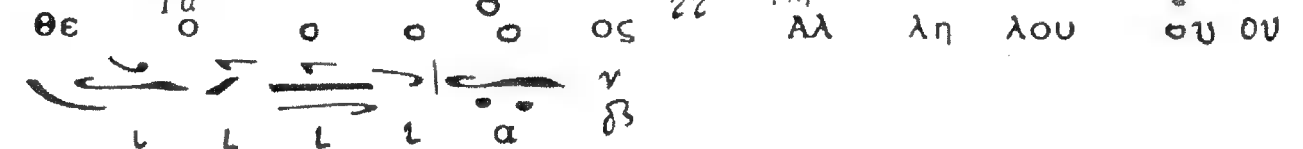

 ε δο Εα α σοι το Πνε ε ευ μα


 το Α α α α α α υι ι το Α



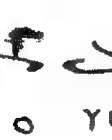
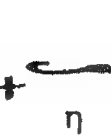


 α υι ι ο ον Τρι α ας Α υι α δο ο ο

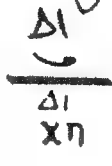
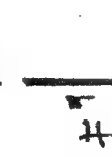
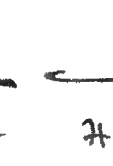

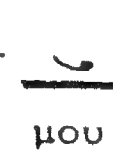
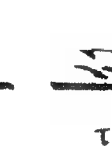
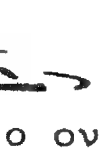

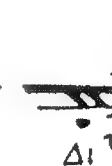
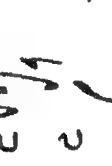



 Εα α α α σοι δο ο Εα α σοι οι ο

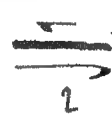
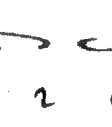
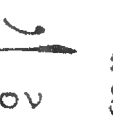
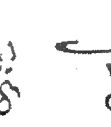
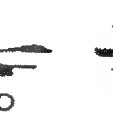
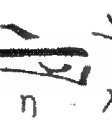
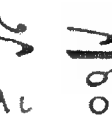



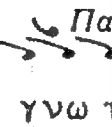


 θε Γα ο ο ο ος 22 Νη Αλ λη λου ου ου

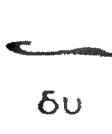
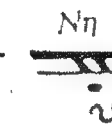
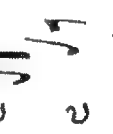

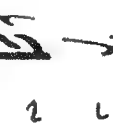
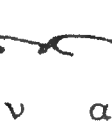
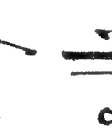
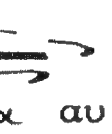


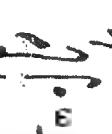


 υ λ λ λ α




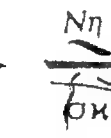

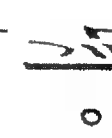

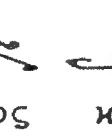

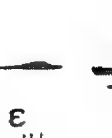

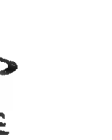
Ε ^{Ποι Νη Πα} ^{Νη} ^{Πα} ^{ΜΑΖΙ}
 κλει πι ευ α μαρ α τω λοι οι οι α
^{Νη} ^{μαρι} ^{Ποι} ^{Νη} ^{Πα}
 πο ο ο ο τη η η η ης γη ης και α α α
^{Νη} ^{Δι} ^{Πα} ^{Νη}
 νο ο μοι οι ω στε ε μη η υ υ πα αρ
^{μαρι} ^{Δι} ^{Γα} ^{Δι}
 χειν α α αυ τους δο ξα σοι οι οι Πα α α τερ
^{μαρι} ^{Γα} ^{μαρι} ^{Γα}
 δο ο ξα σοι ιι νε ε ε ε ε δο ο ξα α
^{μαρι} ^{Δι}
 σοι το Πνε ε ευ μα α α το Α α α α
^{μαρι} ^{Γα} ^{Δι}
 α α α γι ι το Α α γι ι ο ο ον
^{Πα} ^{μαρι} ^{Νη} ^{μαρι}
 Τρι α ας Α γι ι α δο ο ο ξα γα οι
^{Γα} ^{μαρι} ^{μαρι}
 σοι ο δο ο ξα α σοι οι ο θε ο ο ο
^{μαρι} ^{Νη} ^{μαρι}
 ος γη αλ λη λου ου ου ι ι ι α ο

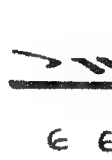
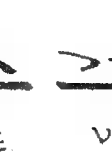
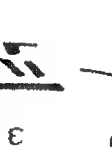
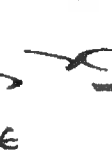





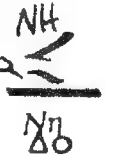


9  ^{Nη} | ——— ¹⁸ ———  ———  ———  ———  ———
υ λ ο ο ο γ ει η ψ υ


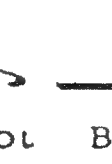

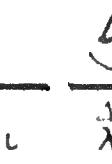
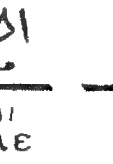
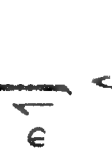
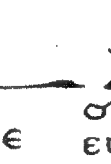


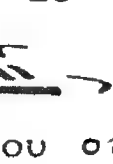


           
Δι χ η μ ο υ τ ο ο ν κ υ Δι υ υ ρ ι ι

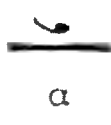
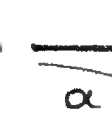
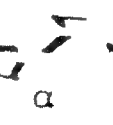
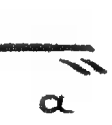
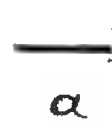
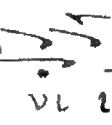
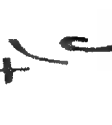


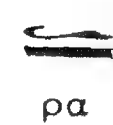


           
2 2 ο ν ο η λ ι ο ο σ ε ε γ ν ω τ η ν



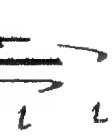

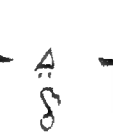
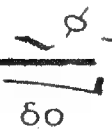

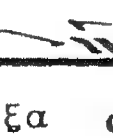
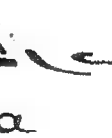



           
δ υ υ υ σ ι ι λ ν α α α υ τ ο υ δ ε ε




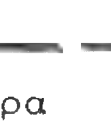


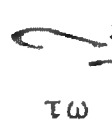
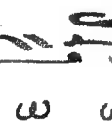

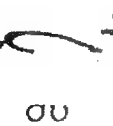
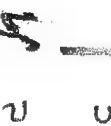
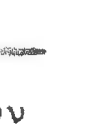
           
ε ε ε θ ο υ ο ο ο ο τ ο ς κ α ι ε γ ε ε


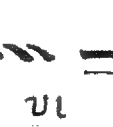

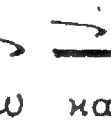
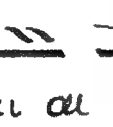
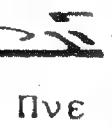


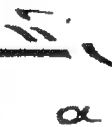

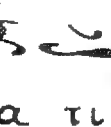

           
ε ε ν ε ε τ ο ο ο ο ν υ ε Δ ο ο ε α

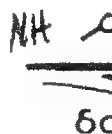

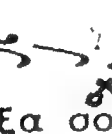

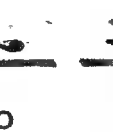

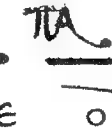
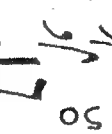
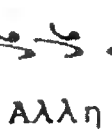

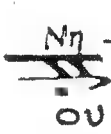
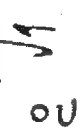
           
ο ο ι β α σ ι λ ε ε ε ε υ ε π ο υ ο υ ρ α α


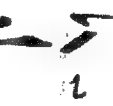

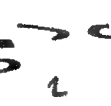


           
α α α α α ν ι ι ε ε π ο υ ρ α α α

           
ν ι ι ι ε δ ο ο ε α α α α ο ο ι


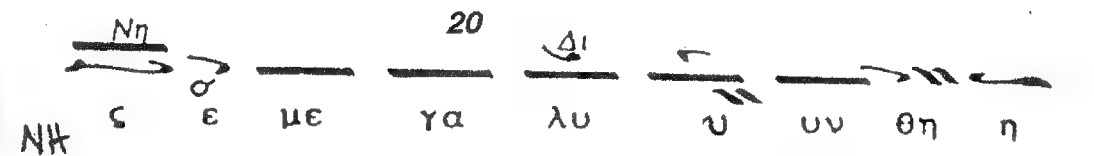
           
Π α ν τ ο κ ρ α α α τ ω ω ω ρ ο υ υ υ ν

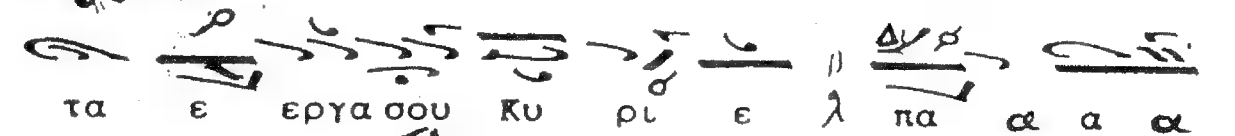
           
γ ι γ ι ω ω κ α ι α ι π ν ε ε υ μ α α α α τ ι

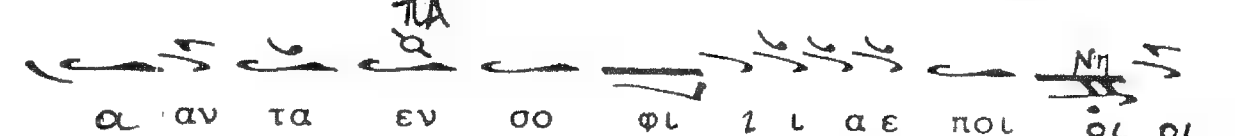
           
δ ο ε α ο ο ι ο θ ε ε ο ο σ α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

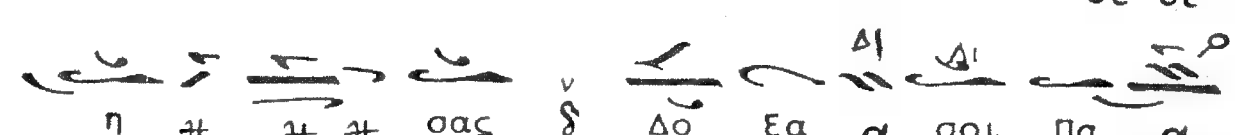
     
ι ι ι ι α

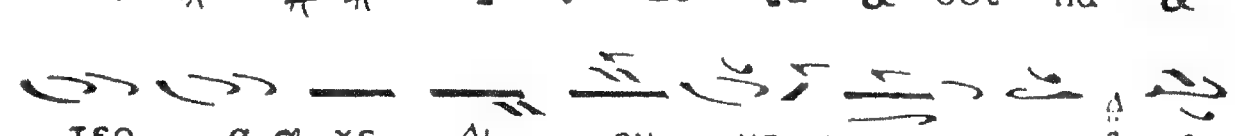
ν
δ

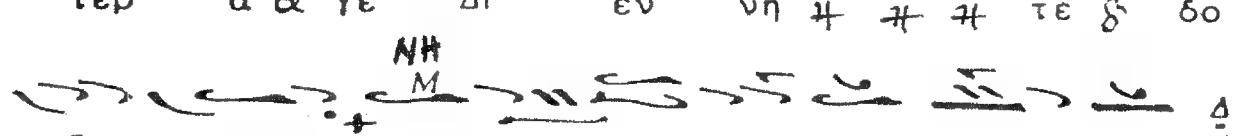
10  ^{Nη} ²⁰ ^{Δι} 
 ε ε με γα λυ υ υν θη η

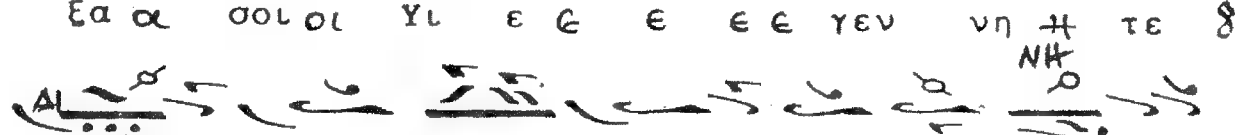

 τα ε εργα σου Κυ ρι ε λ πα α α α


^{ΠΑ} 
 α αν τα εν σο φλ ι ι α ε πολ ολ ολ

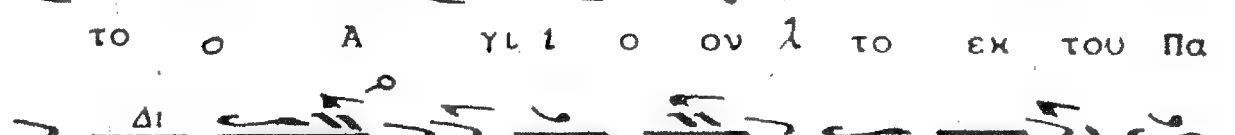

 η η η η σας δ Δο ξα α σοι Πα α

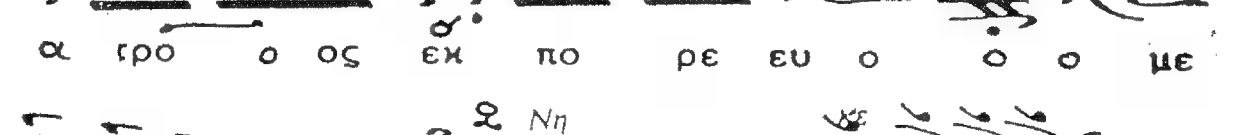

 τερ α α γε Δι εν νη η η η τε δ δο

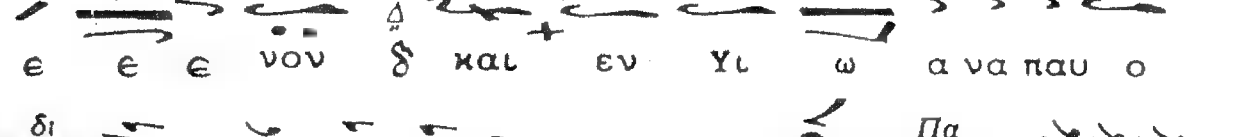
^{NH} ^M 
 ξα α σοι ολ υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε δ


^{Δι} 
 δο ο ξα α α α α σοι το Πνευμα

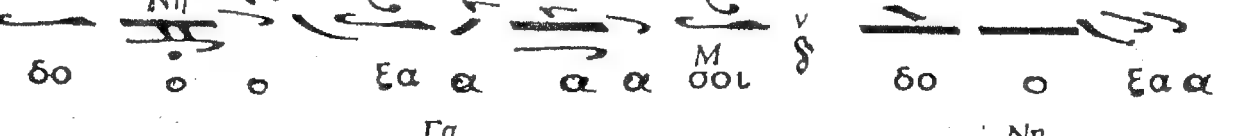

 το ο Α γι ι ο ον λ το εκ του Πα

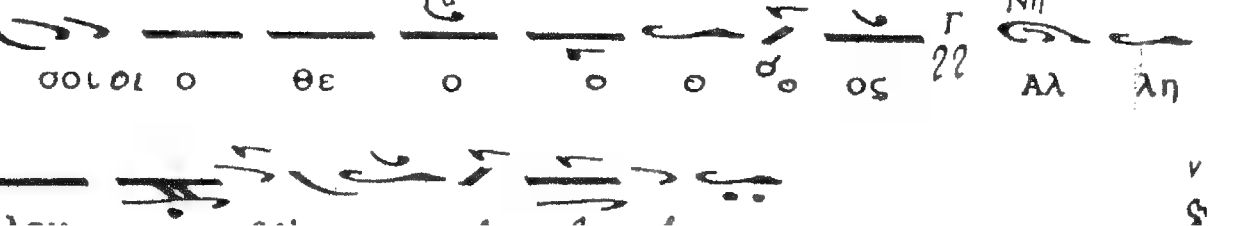
^{Δι} 
 α τρο ο ος εκ πο ρε ευ ο ο ο με


 ε ε ε νον δ και εν υι ω ανα παυ ο

^{δι} 
 ο ο με ε ε ε νον δ Πα


 δο ο ξα α α α σοι δ δο ο ξα α


 σοι οι ο θε ο ο ο ος 22 ^{Γα} ^{Nη} αλ λη



Ω δ ϵ $\mu\epsilon$ $\gamma\alpha$ $\lambda\upsilon$ υ υ $\upsilon\upsilon$ $\theta\eta$ μ $\#$ $\tau\alpha$ ϵ $\epsilon\rho$
 $\gamma\alpha$ $\sigma\sigma\upsilon$ $\sigma\upsilon$ $\kappa\upsilon$ υ $\rho\iota$ ι ϵ χ $\pi\alpha$ α α $\alpha\upsilon$ $\tau\alpha$
 $\Pi\sigma\iota$ $\epsilon\upsilon$ $\sigma\sigma$ $\varphi\iota$ ι ι ι α ϵ $\pi\sigma\iota$ $\sigma\iota$ $\sigma\iota$ $\sigma\iota$ η η η η
 $\sigma\alpha\varsigma$ $\delta\iota$ $\delta\sigma$ $\xi\alpha$ $\sigma\sigma\iota$ $\Pi\alpha$ $\Delta\iota$ α $\tau\epsilon$ $\epsilon\rho$ μ α α $\gamma\epsilon$ ϵ
 ϵ $\epsilon\upsilon$ $\nu\eta$ η η $\gamma\tau\epsilon$ $\delta\iota$ $\delta\sigma$ $\xi\alpha$ α $\sigma\sigma\iota$ $\sigma\iota$ $\gamma\iota$ ϵ
 ϵ ϵ ϵ $\gamma\epsilon$ $\nu\eta$ $\tau\epsilon$ $\delta\iota$ $\delta\sigma$ \circ \circ \circ $\xi\alpha$
 $\sigma\iota$ $\sigma\sigma\iota$ $\tau\sigma$ $\Pi\upsilon\epsilon$ $\epsilon\upsilon$ $\mu\alpha$ $\tau\sigma$ \circ \circ Δ α $\gamma\iota$ ι \circ
 $\sigma\upsilon$ χ $\tau\sigma$ $\epsilon\chi$ $\tau\sigma\upsilon$ $\Pi\alpha$ $\tau\rho\sigma$ $\sigma\varsigma$ ϵ $\epsilon\chi$ $\pi\sigma$ $\rho\epsilon$ $\epsilon\upsilon$ \circ \circ
 \circ \circ $\mu\epsilon$ ϵ ϵ ϵ $\nu\sigma\upsilon$ $\delta\iota$ $\chi\alpha\iota$ $\epsilon\upsilon$ $\gamma\iota$ ω ω α
 $\nu\alpha$ $\pi\alpha\upsilon$ \circ \circ \circ $\mu\epsilon$ ϵ ϵ ϵ $\nu\sigma\upsilon$ Δ $\tau\rho\iota$ α $\alpha\varsigma$ Δ
 $\gamma\iota$ ι α $\delta\sigma$ \circ \circ $\xi\alpha$ α α $\sigma\sigma\iota$ $\sigma\iota$ $\delta\sigma$ \circ
 $\xi\alpha$ α $\sigma\sigma\iota$ $\sigma\iota$ \circ $\theta\epsilon$ γ \circ \circ \circ $\sigma\varsigma$ $\gamma\gamma$ $\alpha\lambda$ $\lambda\eta$ $\lambda\sigma\upsilon$ $\sigma\upsilon$
 δ δ ι ι ι α



δι Νη
ο ξα Πα τρι λ λ λ και

Υι υι ω δ Πα και αι αι Α α γι ω Πνε Νη
ε ευ

μα α α α τι

12 K αι νυ υ υν και α α ει δ και

εις, τους αι ω ω να α ας 22 των αι

ω ω ω νω ω ων Α α α μην

13 A λ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι

α β λ Αλ λη λου ι ι α δο ξα α

M Πα Νη
σοι οι ο θε ο ος Αλλη λου ου ου ι ι ι ι

α

Δ $\overset{\text{μοιφε}}{\text{ο}}$ $\overset{\text{Νη}}{\text{ξα}}$ $\overset{23}{\text{Πα}}$ τρι και Υι ω $\overset{\Delta}{\text{δ}}$ $\overset{\text{Ποι}}{\text{και}}$ αι
 Α γι ω Πνε ευ μα α α τι $\overset{\gamma}{\text{δ}}$

Κ $\overset{\text{Νη}}{\text{αι}}$ νυ υ υγ και α ει $\overset{\Delta}{\text{δ}}$ και εις τους αι
 ω ω να ας $\overset{\gamma}{\text{γ}}$ των αι ω ω ω ω νων α

α μην $\overset{\gamma}{\text{δ}}$

Α λ λη λου ι α Αλ λη λου ου ι ι α $\overset{\delta}{\text{κ}}$

Αλ λη λου ι α δο ξα σοι ο θε ο ο ος α αλ λη

λου δ δ δ ι ι ι α $\overset{\gamma}{\text{δ}}$

Α λ λη λου ι α Αλ λη λου δ ι α

Αλ λη λου ι ι α $\overset{\Delta}{\text{δ}}$ δο ξα α σοι οι ο θε ο ο

ο ος α αλ λη λου ου ου ι ι ι α $\overset{\gamma}{\text{δ}}$

Α λ λη λου ι ι α Αλ λη λου ου ι ι α Αλ

λη λου ι ι α $\overset{\Delta}{\text{δ}}$ δο ξα σοι ■ θε ε ο οο ος

η μων δο ξα α σοι οι οι οι $\overset{\gamma}{\text{δ}}$

Ὁ Β' Χορός. Νη.

8

14

^M λ λη λου ^{Νη} ι α Αλ λη λου ι

ι α λ Αλ λη λου ι ι α Δο ξα α ^Μ σοι

οι ο θε ο ος Αλ λη λου ον ου ι ι ι α

Ὁ Α' Χορός. Νη.

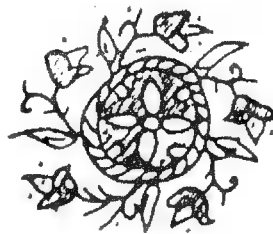
15

^{ΝΗ} λ λη λου ι α Αλ λη λου

ι ι α λ Αλ λη λου ι ι α Δο ξα

α σοι ο ^{Γα} θε ε ο ος η ^{Πα} μω ων δο ο

ξα α ^Χ σοι οι ^Μ οι οι.



ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΙΔΕΣΤΙΝΟΥ

μαζί μαζι Νη

Α λ λη λου ου ι α δ̣̣̣ Αλ λη λου ι ι α

Νη Δι Νη μαζί

Αλ λη λου ι α δ̣̣̣ δο ξα α σοι οι οι ο θε

μαζί

Ε ο ο ος (Δις) δ̣̣̣

μαζί μαζί Δι

Α λ λη λου ου ι ι ι α γ̣̣̣ Αλ λη λου ου

μαζί Δι

ι ι ι ι ι α δ̣̣̣ Αλ λη λου ου ου ι ι ι

Νη μαζί

ι α γ̣̣̣ δο ο ξα α σοι οι ο θε ε ε ο

ο ος δ̣̣̣

Δι Γα Δι

Η ελ πι ι ι ις η η η η ε ελ πι ις

μαζί Δι

η η η μων δ̣̣̣ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

Πα

ι ι ι ι ι ε δο ο ο ο ο ξα α α

Δι

σοι οι οι οι οι οι οι οι δ̣̣̣

26.
Φως Ἰλαρόν..... ὑπό Ἰωάν. Σακελλαρίου.

ἤχος εἰς Δι' χ̣ διασκευή· Δ. Καραμάνη.

↓ Δι
Φως ἰ λαρόν α χι ασ δο ο ο ςης

↓ Δι
ἀ θα α να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι

ου ἀ χι ου μα κα ρος Ἰ η σου ου ου χρι

μαρι' β̣
ι ι στε ελ θο ο ο ο ο ο ςτες ε

πι ι την η λι ου δου υ υ διγ ι δο

γτε ες φως ε σπε ρι ι ι γον υ μου ου

Βου
μεν Πα τε ε ρα Ἰ ο ον και ἀ α α

μαρι' β̣
χι ο ον Πνεευμα θε ο ον α ρι ο ο

Δι
ον βε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει

μαρι' Δι
σθαι αι φωναις αι σι ι αις

β'

$$\begin{array}{ccccccccccc} \Delta_1 & & & & 27 & & & & \text{Bou} & & \\ \hline \downarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow \\ \epsilon & \epsilon & \theta \epsilon & \epsilon \epsilon & \text{ou} & \text{ou} & & & \text{Jw} & \pi & \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccccccccccc} \hline \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow \\ \pi & \pi & \pi & \pi & \pi & \pi & \pi & \pi & \gamma & & \circ & \circ & \delta \iota & \iota & \delta \text{ou} & \text{ous} & \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccccccccccc} \text{Maf}^i & & & & \Delta_1 & & & & \text{Bou} & & \\ \hline \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow \\ \delta \iota & & \circ & \circ \circ & \circ & \circ & \chi \circ & \circ & \sigma \mu \sigma & \epsilon \epsilon & \epsilon & & & & \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccccccc} \text{Maf}^i & & & & \chi & & & & & & \\ \hline \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow & \rightarrow \\ \epsilon & \delta \circ & \circ & \int \alpha & \alpha & \alpha & \alpha & \int \epsilon \iota & \epsilon \iota & & \end{array}$$

Φῶς Ἰλαρόν...²⁸

Ἦχος πλ' α'

ὕμνος Μ. Χ' ἀθανασίου.

Μαρί'

Φῶς ἰ λα ρον α γι ας δο ο ο ἴης

Βου
ἀ ἰα να του Πατρος ου ρα νι ι ου α γι

ου μα κα ρος Ἰ η σου Χριστε ελ θο

ο ο ντες ε πι την ἡ η λι ου δου υ υ

Μαρί'
βιν ι δο ντες φως ε σπε ριν ον υ μνου

Βου
μεν Πα τε ρα ἱ ι ον και ἀ γι ον Πνευμα θε ον

α ἴι ο ο ον σε εν πα σι και ροις υ μνει

Βου
ει ει οναι φω ναι σαι σι ι ι ας ἱ ι ε θε

Μαρί'
ου ἴω η ην ο δι δους δι ο ο κο ο σμος

Γα
σε δο ἴα α α α ἴει ει ει

29
Φως Ἰλαρόν.....

ἦχος Γα Χ ὑπό Λοσιθέου Μοραχού.

Γα Μαρί Πα
Φως ἰ λα ρον α γι ας δο ρ ης α ὕα να
ΝΗ
α του Πα τρος ου ρα νι ου α γι ου μα
Γα ΝΗ Πα
κα ρος ἰ ἡ σου Χριστε ελ θο ο ντες ε
Γα ΝΗ
πι την ἡ λι ου δυ υ διν ἰ δο ντες φως εσπε
Γα ΝΗ
ρι τον υ μνου μεν Πα τε ρα υι ον και ἁ α γι
Γα ΝΗ
ον Πνε ευ μα θε ον α γι ον δε εν πα α δι
Γα ΝΗ
και ροις υ μνει ει οναι φω ναις αι δι ἰ
Γα ΝΗ
αις υι ε θε ε ου φω η ην ο δι δους δι
Μαρί Γα
ο ο κο σμος σε δο φα α α γει ει ει ει


Ἦσαν <ΦΩΣ ΙΛΑΡΟΝ>, Μέλος ἀρχαῖον καὶ ἐκ τῶν ὀλίγων ἐρρυθμῶν τῆς ἀρχαίας
μαθηματικῆς ἡμῶν Μουσικῆς Ὑμνων.

Διὰ χάριν ἡχοῦ Δι (P. 4σμος συνεπτυγμένος) Χ

Φω ω ως ι ι ι ι λα α α α α ρο ο ο ο
ον Α α α γι ι ι ι α α α α ας δο ο
ο ο ο ξη η ης Α α α α θα α α α α
να α α α α του ου Πα α α τρο ο ος
ου ο ο ο ρα α α α α νι ι ι ι ι ι
ο ο ο ο ο Α α α α α γι ι ι ι ι ι ο ο
Μα α κα α α ρο ο ο ος ι ι ι ι ι η η
η η η σου ο ο ο ο ο Χρι ι ι ι στε ε ε
Ε ε ελ θο ο ο ον τε ε ες ε πι τη η η ην
η η η η η λι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο
σι ι ι ι ι δο ο ο ον τε ε ε ε ες Φω ω
ω ω ω ως Ε ε σπε ε ρι ι ι νο ο ο ον
υ υ μνου ο ο με ε ε εν Πα α α α α τε ε
ε ε ε ρα α α α α Υι υι υι υι υι ο ο
ο ο ο ον

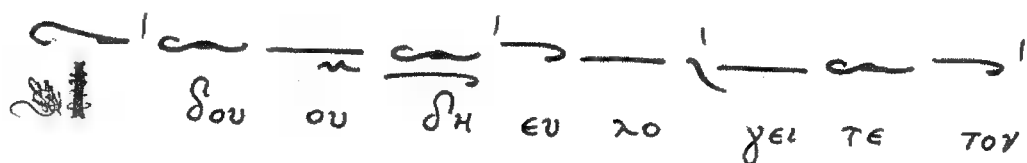
και αι αι αι Α α α γι ι ι ι ι ο ο
 ο ο ον Πνεε ε ε ευ μα α α θε ε ε ο ο
 ο ον Α α α ξι ι ι ι ι ο ο ο ο
 ον Σεεε εε Ε ε ε ε εν πα α α α
 α σι ι ι ι ι και αι αι αι ροι οι οι οι
 υ υ υ υ μνει ει σθαι αι αι φω ω ω ω ω
 ναι αι αι αι αις Αι αι σι ι ι αις Υι
 ε ε ε εε θε ε ε ε ε ου ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ
 ζω ω ω ω ηη ην ο ο ο δι ι ι ι ι
 δου ϑ ϑ ϑ ους Δι ι ι ι ι ο ο ο ο
 ο ο Ο ο ο ο Κο ο ο σμος Σε ε ε εδο ο
 ξα α α α α α α α α α α α α
 ζει ει ει ει ει ει ει ει ει

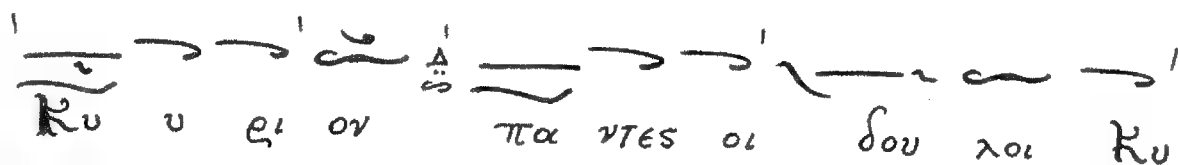
Ἦχος Β.  Δι.

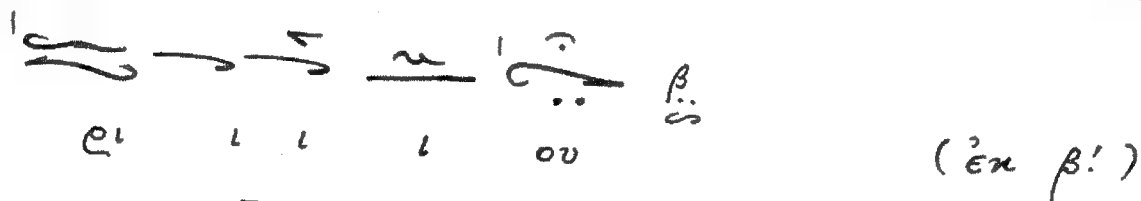
 ως ι λα ρον Α γι ας δο ο ο ξης α
 θα να α του Πα τρος Ου ρα νι ι ι ου Α γι ου
 Μα κα ρος Ι η σου θ θ Χρι ι ι στε ελ θο ο
 ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι δοντες φως ε
 σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ρα Υι ο τον και
 Α α α γι ον Πνε ευ μα Θε ο ον Α ξι ο ο ον
 Σε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει σθαι φωναις αι σι ι
 αις Υι ε ε θε ε ου θ ζω η η η η η η η ν
 ο δι ι δου θς δι ο ο ο ο κο ο σμος Σε ε ε
 δο ο ξα α α ζει ει ει

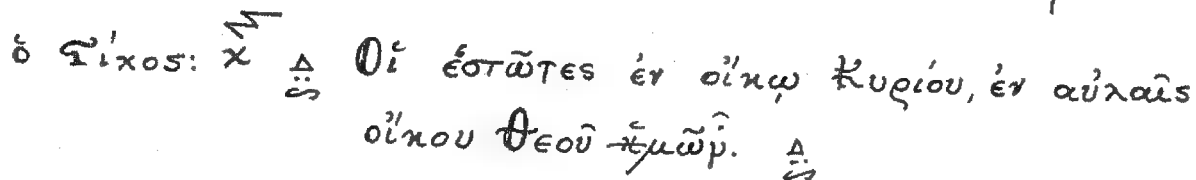
τῇ Κυριακῇ³³ ἑσπέρως.

ἤχος εἰς π Δι Σ

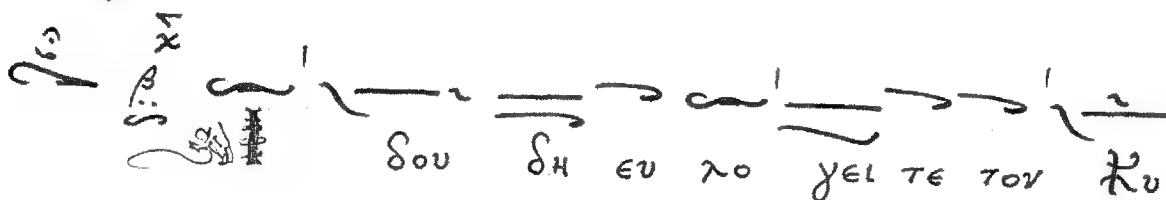

δου ου δη ευ λο χει τε τον

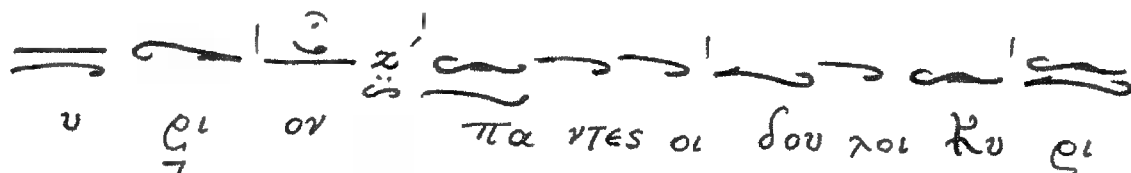

κυ υ ρι ον πα ντες οι δου λοι κυ

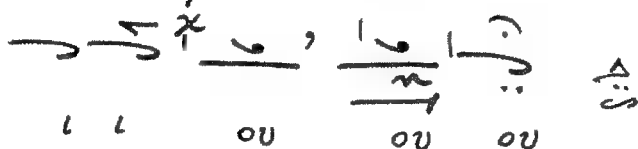

ρι ι ι ι ου (ἐκ β!)

ὁ Ψάλτης: 
Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ κυρίου, ἐν αὐλαῖς
οἴκου θεοῦ ἡμῶν.

τό γ!


δου δη ευ λο χει τε τον κυ


υ ρι ον πα ντες οι δου λοι κυ ρι


ι ι ου ου ου

τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρᾳ.

Ἰσχος εἰς τὸ Δι' ἡ

Κυ υ ρι ος εισ α κου σε ται μου

εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το

οι β' ον

(ἐκ β')

ὁ Ἰσχος: ἡ ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με, εἰσηκούσας μου ὁ θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν ᾗ ἰσχύει ἐπράττειν αὐτὸς με.


τὸ γ'

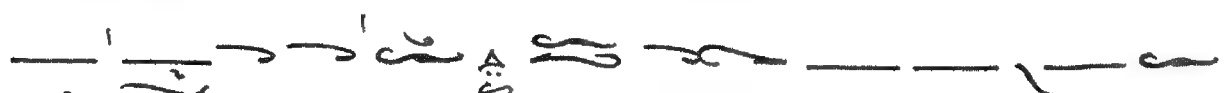
Κυ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι

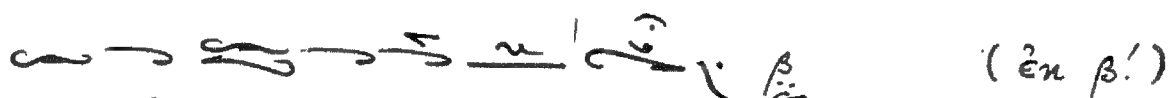
μου εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το

οι β' ον


τῇ Τρίτῃ ³⁵ ἑσπέρᾳ.
 ἄχος ἐν ᾧ Δι' ἄ



 ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα

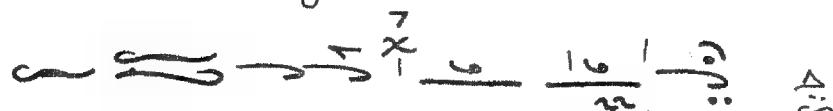

 δι ω ω ζει με πα σας τας η με ρας


 της ἰω η η ης μου (ἐν β.)

ὁ στίχος: ⁷ Δ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερή-
 σει· εἰς τόπον κλότης ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν. ^Δ


 ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα


 δι ω ω ζει με πα σας τας η με ρας της


 ἰω η η ης μου ου ου

τῇ Τετάρτῃ ³⁶ ἑσπέρᾳ.
 ᾠδὴ ἐν ᾧ Δι' ἅ

ὁ θεὸς ἐν τῷ ὀνόματι σου

σωσον με καὶ ἐν τῇ δύναμει

σου καὶ νει εἰς με (ἐκ β')

ὁ ᾠδότης: ὁ θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

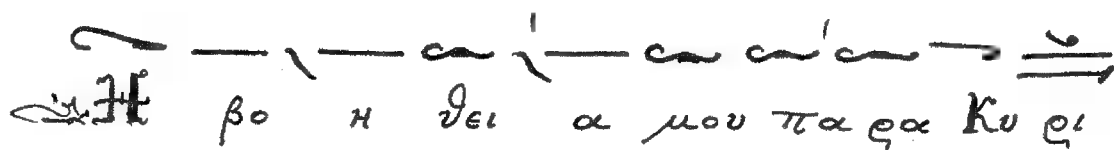
τό γ'

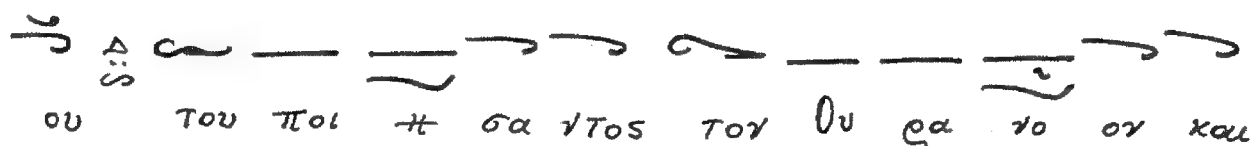
ὁ θεὸς ἐν τῷ ὀνόματι σου

τι σου σωσον με καὶ ἐν τῇ δύναμει

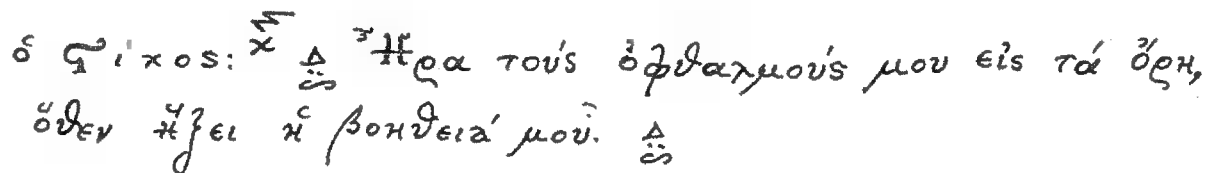
σου καὶ νει εἰς με ε ε

τῇ Πέμπτῃ ³⁷ ἑσπέρᾳ
 ἤχος ᾠδῆς Δι' α'

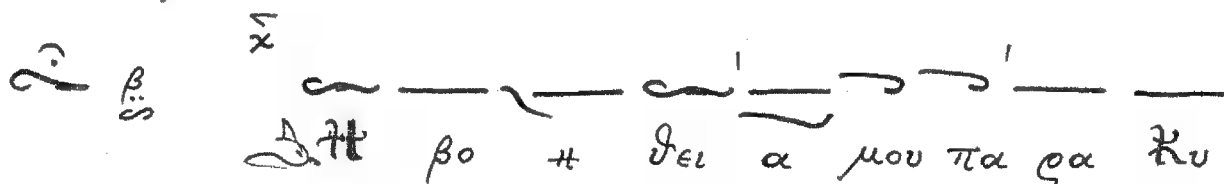

 βο η δει α μου πα ρα Κυ ρι

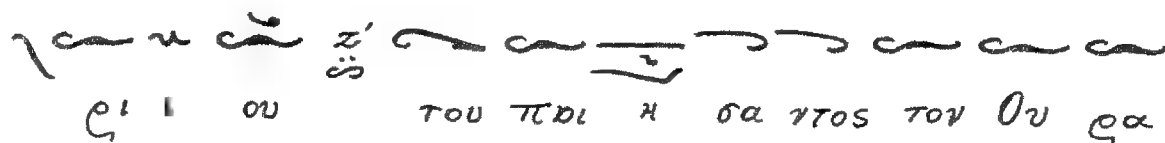

 ου του ποι η σα ντος του θυ ρα το ου και

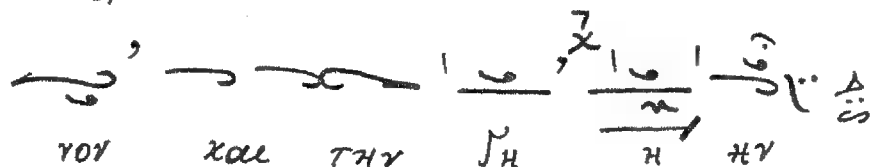

 την Γη ην (ἐκ β.)

ὁ ὁ ἰσος: 
 ρα τούς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη,
 ὁθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου. Δ' α'

τό γ'.

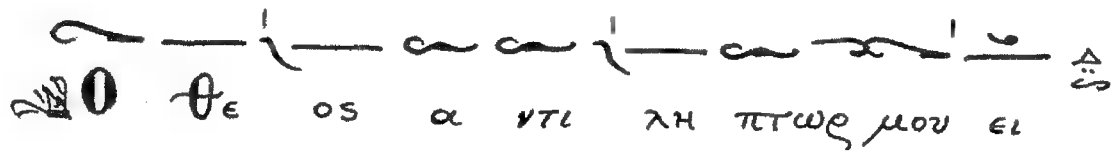

 βο η δει α μου πα ρα Κυ

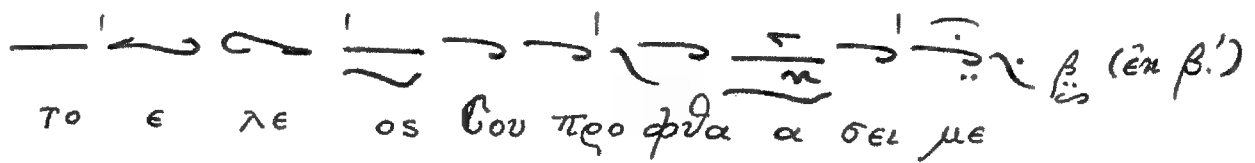

 ρι ου του ποι η σα ντος του θυ ρα


 του και την Γη ην

τῇ Παρασκευῇ ³⁸ ἑσπέρας.

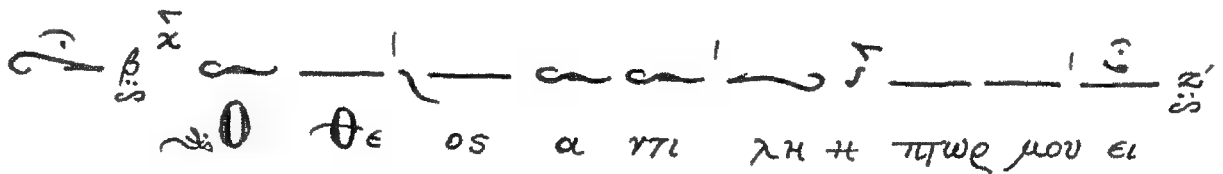
ἦχος οὐ ^π Δι' ^σ χ

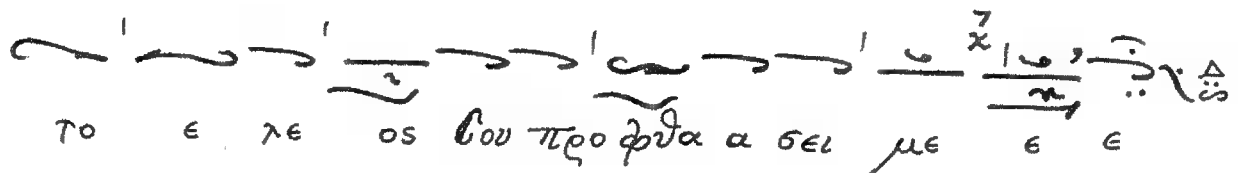

Θεος ἀντιληπτῶν μου εἰ


τοῦ ἐλεος σου προφθά αἰσεί με

ὁ στίχος: Δι' ^π χ Ἐβελού με ἐν τῶν ἐκθρῶν μου, ὁ Θεός
καί ἐν τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμέ λυτρωσαί με. Δ

τό γ'


Θεος ἀντιληπτῶν μου εἰ


τοῦ ἐλεος σου προφθά αἰσεί με ε ε

τῇ Ἐαββάρῳ ³⁹ ἑσπέρας.
 ἥχος ὡς ἡ Λι' χ

0 Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ δεν

ευ πρε πει αν εν ε δυ υ σα το (ἐκ β.')

ὁ ἥχος: ^χ _ω Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν καὶ περιέψατο. καὶ γὰρ ἑστερέωσε τὴν οἰκουμένην ἥτις οὐ σαλευθήσεται. _ω

0 Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ δεν

ευ πρε πει αν εν ε δυ υ σα το ο

ο

"Θεὸς 40

ἄχος ἔα

Γα 9 Νη Γα Νη Γα

Θε ε ε ε ος με ε ε ε ε

γα α ας ως ο ο θε ε ε ο ος

η η η η μω ων ευ ει ει ει

ει ει ο ο ο ο θε ε ε ο ος ο

ποι ω ω ω ων θα αυ μα α βι

α μο ο ο νο ο ος

τό τέλος μο ο ο νο ο ος

οἱ στίχοι: (ἐκ τῶ ορ' ψαλμοῦ.)

α. Ἐγνώρισας ἐν τοῖς λαοῖς τὴν δυνάμιν σου.

β. Καὶ εἶπα· Νῦν ἠρξάμην αὕτη καὶ ἀλλοίωσις τῆς δόξης τοῦ Ὑψίστου.

γ. Ἐμνησθῆν τῶν ἔργων Κυρίου, (ὅτι μνησθῆ-
σομαι ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῶν δυναστειῶν σου.)

τό Μέγα Πρεσβύτερον⁴¹· "Τίς Θεός....."

ἦχος Γα χ

Τίς Θεός με εεε γα ας ως
 Θεός ἡ μωων ου ει ει ει ει
 ο ο οο Θεε ο ος ο ποιων θαν
 μα α σι ι ι α μο ο ο νο
 ος οί τήχοι ἐκ τδ ος' λαμου.

α.) ἡ Ἐγνώρισας ἐν τοῖς λαοῖς τὴν δύναμιν σου,
 (ἐλυτρώσω ἐν τῷ βραχίονί σου τὸν λαόν σου, τοὺς υἱούς
 Ἰακώβ καὶ Ἰωσήφ.)

β.) καὶ εἶπα· Νῦν ἡρξάμην αὐτῇ καὶ ἀλλοίωσις
 τῆς δεξιᾶς τοῦ Ἰσχύϊστοῦ.

γ.) Ἐμνησίωμαι τῶν ἔργων Κυρίου, ὅτι μνησθήσομαι
 ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῶν θαυμασιῶν σου.

ΠΑ
α α α α α α α αρ θε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε NH

ΠΑ
ε Πα α αρ θε ε ε ε ε νε ε

ΠΑ
π θε ε ο το ο ο

ο ο ο ο κε Παρ θε ε ε ε ε Παρ θε ε

κε
ε ε ε ε νε ε ε ε χχ τε τε ε

ε τε ε ε τε ε τε ε ε τε ε ε

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ
ε τε τε ε τε ε τε ρι ρε ρι ρι ρι

ΠΑ
ρε ευ χ τε ρι ι ρρε ρι ρι ι ρρε ρι ρι

ι ρρε ρι ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι ρι

ι ρρε ρι ρι ρρε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρι

NH
ρι ι ρρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε

B
υ υ υ τε ρι ρε ρι ρε ρε ρε εμ

8ου 45

χ χ τι τι ι τι ι τι ι ι

τι τι τι ι τι ι τι ι ι τι λ τε ρε

ρι ρε ε ε ρι ρε εμ τε ρι ρεμ λ

τε ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ τε ε ρε ε

ρι ρρε ε ρε ρε εμ λ τε ε ε ε εμ λ τε

ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρε εμ λ τε ε ρε

ρϑ ϑ ϑ τε τε ε ρε ρϑ ϑ ϑ τε ε λ

τε ε ε ρε ρϑ ϑ τε ε ε τε εμ τε τε ε

ε τε ε τε τε ε ε τε ε ε ε τε ε ε

τε η η τε ι ι ι τε ε ι τε η η τε ε

ε ρε ρϑ ϑ τε ε ε ε τε εμ τε ρε ε

ρι ρρε ρε ρε ρε ρε ρεμ λ τε ρι

ρι η ρι ρε ρε ρε ε ι ε ρι ρε ε

ρϑ ϑ ϑ τε ρι ρε ρε ρι ρε ρε ρε εμ η η

ΓΑ 46 ΝΗ

ΓΑ

22 M α ρι ι ι ι ι ι ι ι α

ΠΑ ΝΗ α α α η α α α α α ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο Κυ υ υ υ η υ υ υ υ ο

Κυ ΓΑ ΝΗ ο ο η ο ο ο ο η ο ο ο ο

ο ο ο ο ο η ο ο ο ος με ε ε ε ε ε

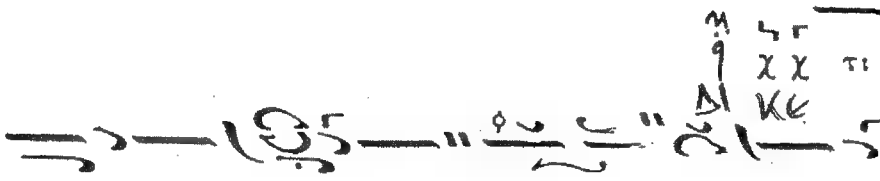
ε ε ε ε ε τα α α α α α α α

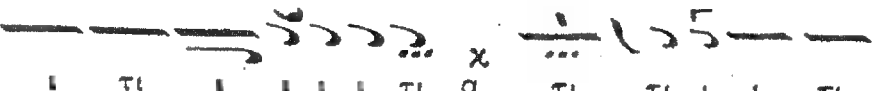
με τα α Σδ δ ηδ δ δ δ η η χ χ το ο ο


ο το το το ο το ρο ρο η το το το


ο ο ο το το το ο ο τε ρι ρε η τε τε

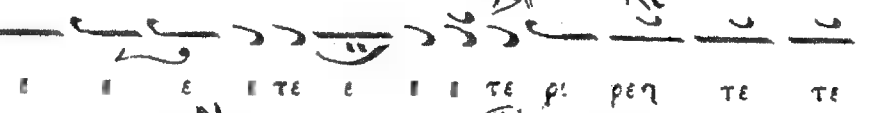
ε ε ε δ

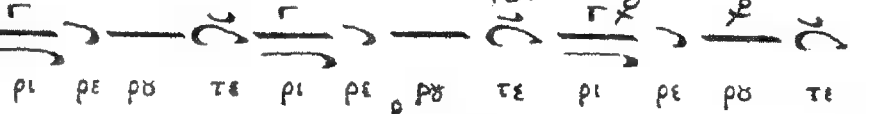

 I I I TI I I I TI I TI TI I

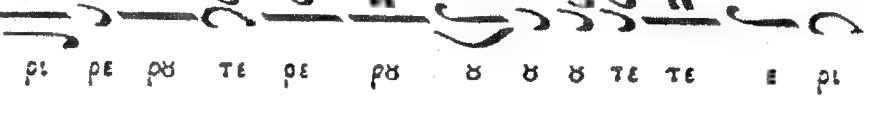

 I TI I I I TI q TI TI I I TI

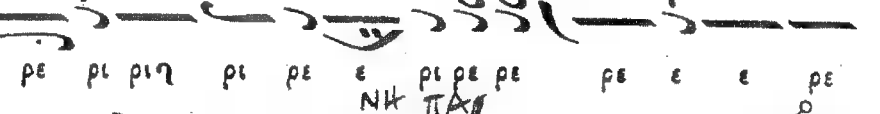

 I I TI I TI I TE TE E PE I PI PI PE Δ KE Δ

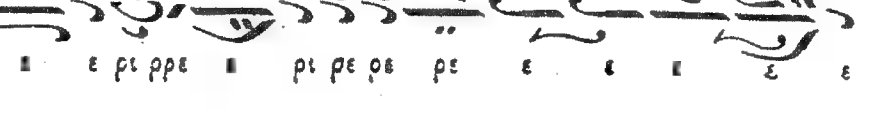

 PE PO O O O O O TE PI PEH Δ TI E

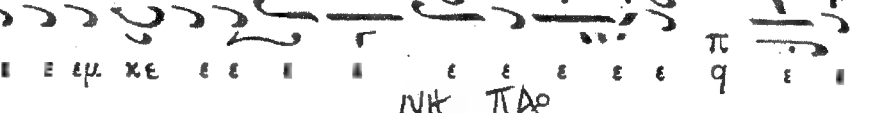

 I I E I TE I I TE PI PEH TE TE

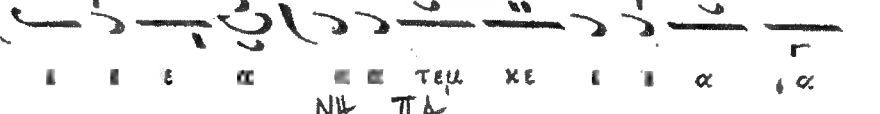

 PI PE PO TE PI PE PO TE PI PE PO TE

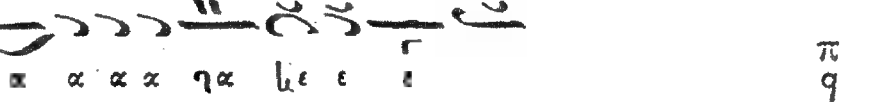

 PI PE PO TE PE PO O O O TE TE I PI


 PE PI PIH PI PE E PI PE PE PE E E PE


 I E PE PPE I PI PE PE PE E E I E E


 I E EM KE E E I I E E E E E q E I


 I I E α I I TEH KE I I α I α


 α α α α ηα λε E I

π q

51 ΠΑ

π 9 χ χ το ο ο ο ο το ο το

ΔΙ-ΠΑ

ο ο ο το ο ο το ο το ο το ο

ΠΑ

ο το Δ το το ο ο ο το ο ο το ο

τε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε Δ ρε ρε

ε ε ε ε ε τε ρι ρε Δ τε τε ρι ρε

ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ε ε τε

ρι ρε Δ τε τε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε εμ ο

τε εμ τε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε

ε ε ε ε ε τε ρι ρε εμ ο τε τε ρι

ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ρε ρε

ρε ε ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε εμ ο

ε ε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ε

ε ρι ρε ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ε τε ε

π
λλ το ο το

το ο ο το το ο ο ο το το το ο το ο

το ο π ε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε ε

ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ερ ρι ρε

ρσ ο ο τε ρι ρε ρσ τε ε ε ε εμ

τε ρε ε ρι ρι ρε εμ ρι ρε ρσ ο ο

τε ρι ρι ρι ρε ρσ τε ε τε ε ρε ρι ρι

ΠΑ ρε ε ρε ρι ρι ρε ρρι ρι ρε ε ε

ΠΑ ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρι

ΠΑ ρε ε ε ε ρρε ρε ε ρι ρι ρε εμ ρι ρε

ΠΑ ρσ τε'ε ρε ε ρι ρι ρε ε ε ρρε ρι ρι

ΠΑ ρι ρε ε ρρε ρε ρε ε ρι ρι ρε χ

ΠΑ ε ε ε ε ρρεμ χε ε ε ε γα α α α α

2²
0

0 ————— 5
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

————— 5
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

————— 5
η η η η ρα α α α α α α ε ε

————— 5
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
ρα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
ρε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

————— 5
ρε τε ρε ρε ε ε ρε ρε εμ τε ε ρε ρε

————— 5
εμ τε ε ρε ρε ρε ε ρε ρεμ

ε ε ε ρι ρεμ. τε ρι ρι.η ρι ρε ε

ρε εμ λ ε ρρε εμ τε ε ρι ε ρρε ρε ρε

ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρεμ λ ε ρρε ε

ρε ρε εμ λ ε ε ρι ρρε ρι ρι.η ρι ρε

ρε ρι ε ρε ε ρε ε ρε ε τεμ. τε ρι ρι.η

ρι ρε ε ρε ρε εμ λ ρι ρε ρε ε ε ε τε

ε ρι ρε ρε ρι ρι ρι.η ρι ρε ε ρι ρε ρε ρι ρι

ρι.η ρι ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρι.η ρι ρε ε ρι

ρε ρε ρι ρι ρι.η ρι ρε ε ρι ρε ρε ρι ρι ρι.η

ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι.η ρι ρε ρε ε ρε ε


ε ε ρι ρε ε εμ κε ε ε ε

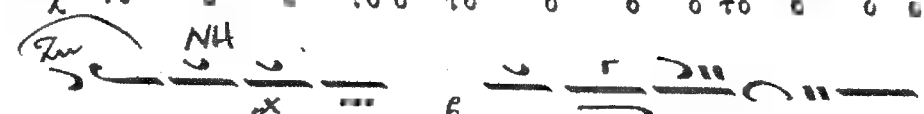
γα α τε ρρε ρε ρε ε ε ρι ρε

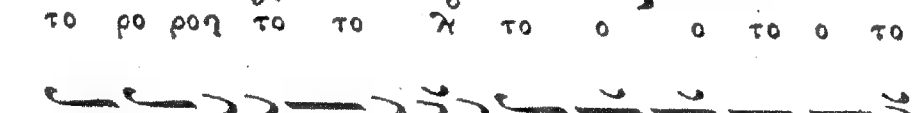
ρε ε ρι ρι ρε ρε ρι η η η η ε τε ε

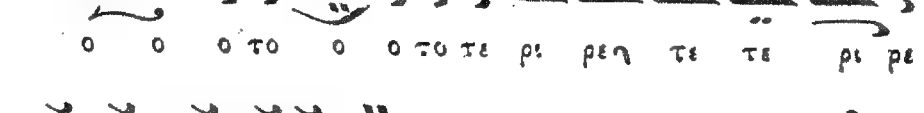
ε ρι ρεμ

NH ΔΙ 56 Αἶσος NH
 Τ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ψ υ
 ηΑ NH
 υ υ χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 NH ηΑ
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω γω γω ω ω
 ω ω γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ηΑ NH
 ωω χω ω γω ω ω ω ω π τω ων ψυ
 χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 NH
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ηΑ NH
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 Δ NH
 η η τω ν ψυ χων η μω ω ω γω ω ω ω ω ν δ χ

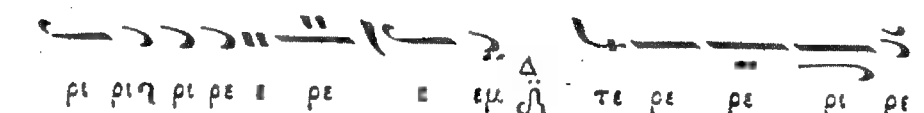

 χ το ο ο το ο ο ο το ο ο

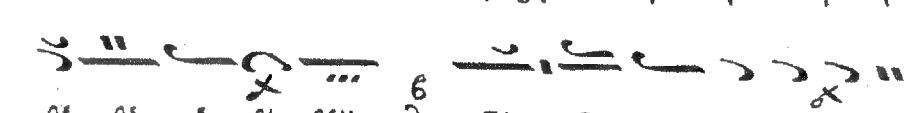

 το ρο ροη το το λ το ο ο το ο το



 ο ο ο το ο ο το τε ρι ρεη τε τε ρι ρε

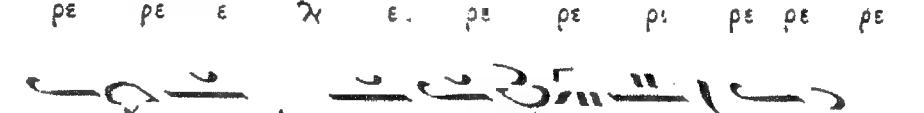

 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

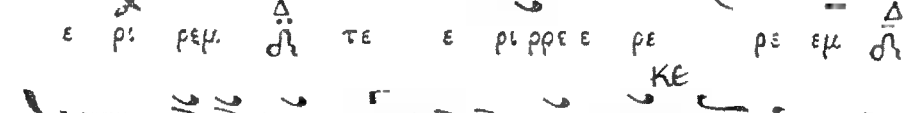

 ρι ριη ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

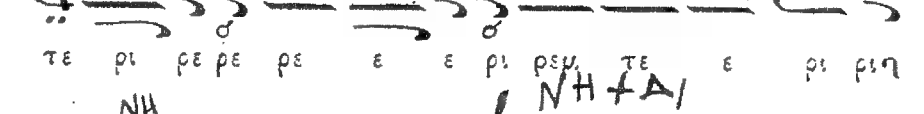

 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

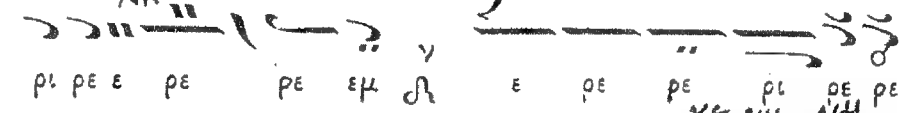

 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

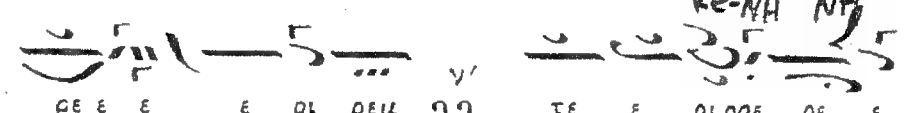

 ε ρι ρεμ Δ τε ε ρι ρρε ε ρε ρε ρε ρε


 τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ τε ε ρι ριη


 ρι ρε ε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρε ρε


 ρε ε ε ε ρι ρεμ ρε τε ε ρι ρρε ρε ε


 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε


 ε ρε ρε ε ρι ρρε ρε ε ρε ρε ρε

ν
δ

Λα
...

τε

ΔΙ

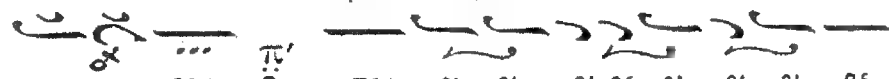


τε ε ρε ρε ρε ε ε εμ τε τε ε ρε



ρε ρε ρεμ Δ ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

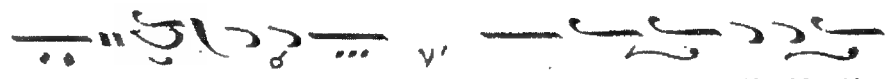
ΝΗ + Δ



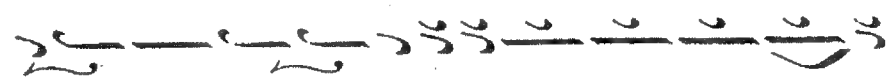
ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ρε ρε



ρε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε



ρε ρε ρε ρε ε ρεμ ρε ρε ρε ρε ρε



ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρε



ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε



ρεμ τε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ε ε ε τε

ΝΗ



ε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρεμ ρε τε ε



ε τε ε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρεμ ρε τε ε



ε τε ε ρε ρε ρε εμ χ κε ε ε ε ε

ΠΑ



ε ε ε ε ε ε ε α α τεμ κε



ε ε α α α α α ηα λε ε ε ε π

45ος

π

9

ΠΑ ΝΗ ΠΑ
 Τ 9 ω ω ω ων ψυ† τω ων ψυ υ υ

ΔΙ-ΠΑ ΠΑ
 χω ω ω ηω ω ω ω ων η η η των ψυ υ

χω ω ω ων η μω ω ω ω π ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων

π 9

ᾠδὴ Θεοτόκε Παρθένε,, Ὁκτάηχον μονόχορον ὑπὸ Θεοδοσίου Γεωργιάδου
Ἦχος α' καὶ β'

$\text{N}\# \text{ΠΑ}$
 $\text{N}\# \text{ΠΑ}$
 Θε ε ε π Θε ε ε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο κε Πα αρ θε ε ε ε ε ε ε
 ΠΑ-ΔΙ ΠΑ
 ε ε ε γ γ λε ε ε ε ε ε ε ε Θε ο
 ΔΙ-ΠΑ ΚΕ
 το ο ο ο ο ο κε Παρ θε ε ε ε ε ε
 ΔΙ ΚΕ ΚΕ συνεχῶς
 ε ε νε ε ε ε ε ε ε ε Χαι ε ε ε
 ΠΑ-ΔΙ ΠΑ
 ε ε ε ε ε ε ρε χ τε ρι ριν ρι ρε εμ χαι αι
 $\text{N}\#$
 αι αι αι αι αι ρε π Κε χα ρι τω με λε ε ε
 $\text{B}\# \text{Υ}$ (ρ)
 Κε χα ρι τω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε
 $\text{B}\# \text{Υ}$ συνεχῶς
 νη λ τι ι ι ι τι ι ι ι τε ε ρι ρε ε
 $\text{M}\# \text{Υ}$
 ρι ρε ε ε ρι ρεμ τε ρεμ

Ἦχος γ' καὶ δ'

⁶ ^{FA} ^{NH} ^{GA}
 λαι αι αι αι αι αι αι ρε Μα ρι ι ι ι
 ι ι α ο Κυ υ ρι ος με τα α σου ου ου ου
 ου γγ το ο το ο ο ο το ο ο ο το
 ρο ο ρο γγ τε ρε ε ρι ρεμ τε ρε ρε ρι ριν ρι
 ρεμ χαι ρε Συ εν γυ ναι ξι γγ Ευ λο ο γη η
 με ε ε ε ε ε ε ε νη Συ υ ε ε εν γυ υ
 ναι ξι ι ι ι ι ι ι ι ι τι ι ι τι
 ι ι τε ρι ρε ρου τεμ τε ρι ρε ρι ριν ρι ρε ε ρι
 ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ

Δ
 Δ

ΠΑ Ήχος λ' α' και λ' β'

Και αι αι ευ λο ο ο γη η με ε ε ε ε

ε ε ε λε ε και ευ λο ο γη η με ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε νο ο ο ο ος π το ο ο

ο ο ο ο ο το ο το ο ο ο ο το ο ο τε

ε ρι ρε ρι ρε ε ρε ρεμ ρι ρε ρι ριν ρι ρε ρι

ρεμ π Ο καρ πο ο ο ος της κοι οι λι ι ι

ι ι ι ι ι ι α τη ης κοι οι λι ι α ας

σου ου τε ρε ε ρι ρε ρι ριν ρι ρε ρου τε

ρε ρε ρι ρε ρου τεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ριν ρι ρε

τε ε ρι ρεμ

π

"Πλούσιοι ἐπὶ πτωχεύσαντες....."

ἄχος λ̣ ḡ — λ̣ ḡ

ΠΑ
Πλου σι οι ε πτω ω χευ σαν και

ε πει να σαν οι δε εκ της του ητες τον

κυ ρι ον ουκ ε λατ τω θη η σο

νται πα ντο ος α γα θου

τό τέλος: λ̣ ḡ * λ̣ ḡ ΝΗ Πα λ̣ ḡ
θου ου ου ου ου

ἄχος Γα λ̣ ḡ

ΝΗ
Πλου σι οι ε πτω ω χευ σαν και ε

ΓΑ
πει να σαν οι δε εκ της του ητες τον κυ ρι

ΝΗ ΓΑ
ον ουκ ε λατ τω θη σο νται πα ντο ος α γα

θου λ̣ ḡ

[illegible][illegible]

ἑτερογ.

ἄχος παρὰ πᾶσι Χριστὲ Κυριακῶν.

Πλου ου σι ι οι ε πτωω χευ δαν και

εε πει να δαν οι δεε εκ θη του

γτες τον Κυ ρι ον ουκ ε λατ τω θη σο

γται πα ντο ος α γα θου ου ου

⁶¹ Ἰησοῦσι· ⁶² ἐπὶ τῷ σταυρῷ·

$\pi_{\chi_0} \approx \pi \tilde{q} \pi_{\alpha} \tilde{x} + \Delta \chi_{\text{rind}} \Delta \chi_{\text{rind}}^{\text{ind}}$
 $\sim k\epsilon$ τδ καταρακίωτα.

ϕ $\kappa\epsilon - \kappa\epsilon$ $\tau\alpha$ Καταρακίωτα
 Π $\lambda\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\upsilon$ $\omicron\iota$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

[illegible]

$\frac{6}{av} \Delta \frac{1}{\delta_3} \frac{1}{\kappa \alpha \alpha} \rightarrow +$
 $\frac{1}{E} \frac{1}{E} \frac{1}{E} \frac{1}{E} \frac{1}{\pi e l} \frac{1}{e l} \frac{1}{e l} \frac{1}{\gamma \alpha}$

$$\frac{\text{Diagram 1}}{\alpha \alpha \quad \beta \alpha \alpha \alpha \nu} \frac{1}{9} - \frac{\text{Diagram 2}}{\alpha \quad \beta \epsilon \epsilon \epsilon} + \frac{\pi \alpha - \Delta \epsilon}{\epsilon \kappa} \frac{\text{Diagram 3}}{\int \mathcal{H} \quad \tau \nu \nu \nu}$$
[illegible]

$\pi^0 \rightarrow \pi^+ \pi^-$ $\pi^0 \rightarrow \pi^+ \pi^- \pi^0$ $\pi^0 \rightarrow \pi^+ \pi^- \pi^0 \pi^0$ $\pi^0 \rightarrow \pi^+ \pi^- \pi^0 \pi^0 \pi^0$ $\pi^0 \rightarrow \pi^+ \pi^- \pi^0 \pi^0 \pi^0 \pi^0$

$$\frac{1}{\Gamma \omega} \rightarrow \frac{1}{v_H} \rightarrow \frac{1}{H} \rightarrow \frac{1}{60} \rightarrow \frac{1}{00} \rightarrow \frac{1}{V A e e e e} \rightarrow \frac{\Delta}{83}$$

$\pi\alpha^1$
 $\pi\alpha \quad \nu\tau_0 \quad o \quad o \quad o \quad o \quad o \quad s \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$

$\gamma_a \quad \alpha \quad \overset{N_H}{\alpha} \quad \overset{\pi_{Ta}}{\alpha} \quad \overset{N_H}{\alpha} \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$

79

29

τό δ' ἀρτίφωρον ⁶⁸ τοῦ Δ' ἤχου
 πῆχος δ_2 α β_2 χ

Ἐκ νε ο τη το ος μου πολ λα α πο λε
 μει με πα α α η αλλ αυ τοσ α ντι λα α
 βου και σω ω βοι βω τη η ηρ μου

(ἐν β.')

Οι μι σου ου ητες λι ων αι σχυν η τε
 α πο του Κυ ρι ι ου ως χορ τοσ γαρ πυ
 ρι ε δε σθαι απ ε η ρα με ε ε νοι

(ἐν β.')

τό α' Ἀρτίφωνον ⁶⁹ τὸ Δ' ζῆχου.

Προς $\frac{\beta}{\gamma}$ $\frac{\alpha}{\beta}$ $\frac{\gamma}{\delta}$ $\frac{\delta}{\epsilon}$ $\frac{\epsilon}{\zeta}$ $\frac{\zeta}{\eta}$ $\frac{\eta}{\theta}$ $\frac{\theta}{\iota}$ $\frac{\iota}{\kappa}$ $\frac{\kappa}{\lambda}$ $\frac{\lambda}{\mu}$ $\frac{\mu}{\nu}$ $\frac{\nu}{\xi}$ $\frac{\xi}{\omicron}$ $\frac{\omicron}{\pi}$ $\frac{\pi}{\rho}$ $\frac{\rho}{\sigma}$ $\frac{\sigma}{\tau}$ $\frac{\tau}{\upsilon}$ $\frac{\upsilon}{\phi}$ $\frac{\phi}{\chi}$ $\frac{\chi}{\psi}$ $\frac{\psi}{\omega}$ α. Καρμαύρη.

Βου

Εκ νε ο τη το ος μου πολλα πο λε

μει με πα α δη αλλ αυ τος α ντι γα

βου και σω σον βω τηρ μου (εκ β')

Βου

Οι μι σου ντες βι ων αι οχυν δη

τε α πο του Κυ ρι ου ως χορ το οσχαρ

πυ ρι ε σε σθαι απ ε ζη ρα με νοι

(ἐκ β')

⁷⁰
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω

Πνευματι

Αγιω Πνευματι Πααβαψυ

χη φω ουται και κα θα αρσει υ σου

ται λαμπρευεται τη Τριαδιχη Μονα

α δι ιεροκρυφι ι ι ως

και νυν και αι και εις τους αι ω

ναστων αι ω των α μην

Αγιω Πνευματι ατα βλυ υ υ

γειτα της κααριτος ρει ειθρα αρδευ ο ντα α

πασαν την κτιλδιγ προς φω ο γο τι ι ι αν

^{ΒΟΥ}
 Δοξα Πατρι και Υιω και αγι

^{ματι}
 ω Πνευματι

^{ΒΟΥ}
 αγι ω Πνευματι πασα φυχη φω ου

ται και καθαρει υφονται λαμπρυ νεται τη

^{ΒΟΥ}
 τρια δι κη μονα αδι ερο κρυφως

^{ΒΟΥ}
 και νυν και αει ει και εις τους αιω

^{ΜΑΤΙ}
 νας των αιωνων αμην

^{ΒΟΥ}
 αγι ω Πνευματι αναβλυυσει

^{ΠΑ}
 τα της χααριτος ρεινρα αρδεευ ο οντα

^{ΒΟΥ}
 α πασων την κτισιν προς φω οχο νιαν

Α' Ἀντίφωνον Δ' Ἦχου









Ἦχος λ Βου

Ε^Βκ νε ο τη το ο ο ος μου πο ολ λα α
 α πο λε ■ μει ει ει με ε πα α α θη λ αλλ
 α αυ το ος αν τι ι λα α α θου ου ου και σω ω
 σον Σω ω τη η ηρ μου ου λ (Δίς)
 Ο^Μι μι σου ου ου ου ουν τε ες Σι ων αι α
 σχυ υν θη η τε ■ ε ε ε α πο ■ του Κυ υ ρι
 ι ι ου ου λ ως χο ■ ορ το ο ο ε ο
 ος γα αρ πυ ρι ι ε σε ε σθε
 ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι λ (Δίς)

62

10


$$\frac{H \cos \delta}{\sin \beta} = \frac{x_{T_0}}{\beta x}$$

α, β, γ        

το γ.!) $\underbrace{\alpha \alpha}_{\alpha \in \Sigma} \underbrace{\overset{2}{\alpha \alpha} \rightarrow \rightarrow \rightarrow}_{\alpha \alpha \tau \omega \pi \nu \theta \eta} \underbrace{\overset{3}{\alpha}}_{\alpha} \underbrace{\rightarrow \rightarrow \rightarrow}_{\pi \alpha \sigma \alpha \tau \omicron \nu}$

β

$$\frac{1}{2} \log \frac{1}{n} \Delta L \approx$$

α, β, γ) 

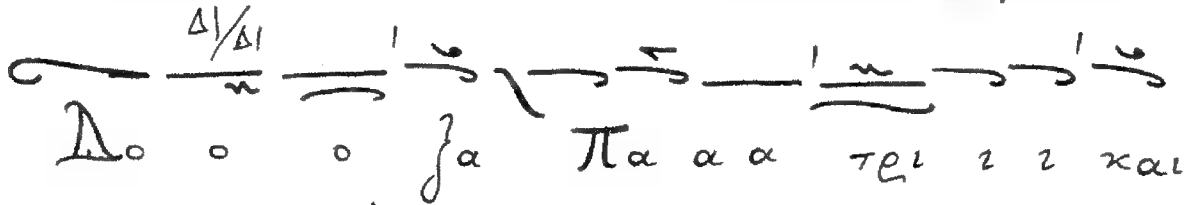
$\tau_{0V} \approx 0.1$

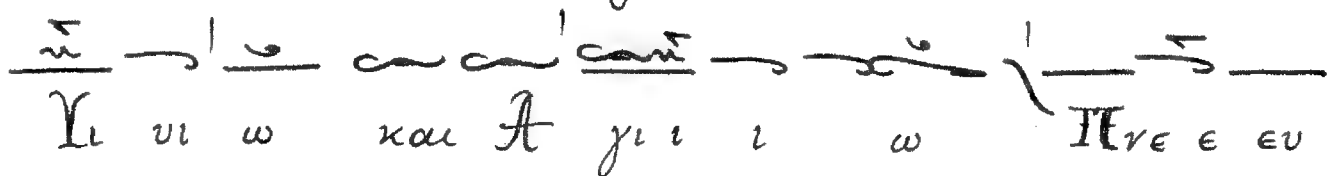
[illegible]

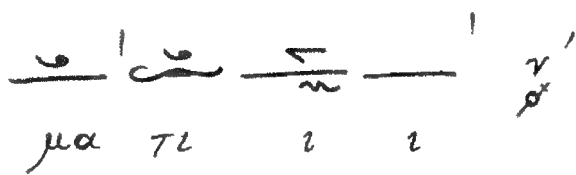
$\frac{1}{\tau_{OV}}$ $\frac{1}{R_{UV}}$ $\frac{1}{\rho_L}$ $\frac{1}{\rho_O}$ $\frac{1}{\rho_{\frac{1}{2}T}}$ $\frac{1}{\rho_{\frac{1}{2}T}}$ $\frac{1}{\rho_{\frac{1}{2}T}}$

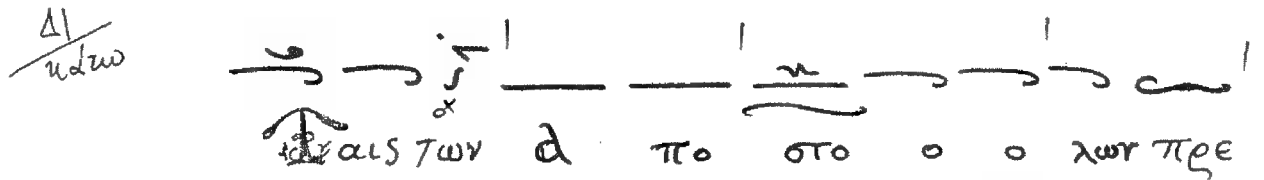
τά' Περτπνοοτάριαν

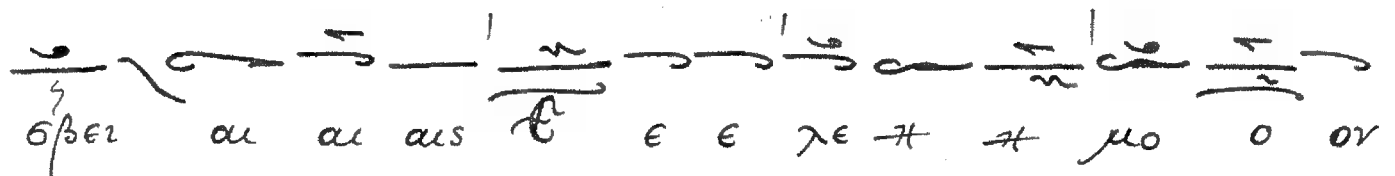
ηχος ος $\bar{\omega}$ $\bar{\Delta}$ $\bar{\chi}$ "Δοσιθέου Μοραχδ.η

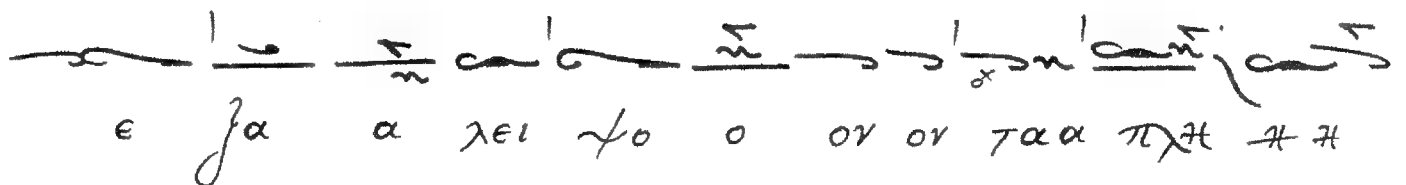
Δ/Δ

 Δο ο ο φα Πα α α τρι ι ι και

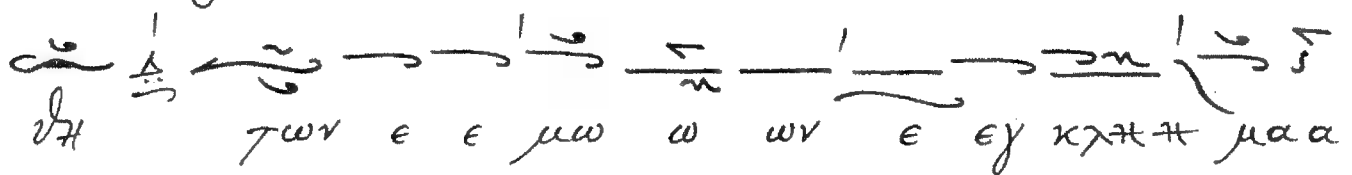

 Υι υι ω και Α γι ι ι ω Πνε ε ευ

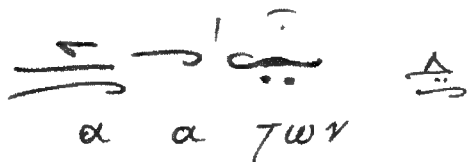

 μα τι ι ι

Δ/ω

 α ις των α πο στο ο ο λω πρε


 οβει αι αι αις ε ε λε η η μο ο ον


 ε φα α λει φο ο ον ον ταα πχ η η


 η των ε ε μω ω ων ε εγ κχ η η μαα


 α α των

Δι
κάτω

και νυ υ νυ και α α ει και εις τους

αι ω ρας των αι ω ω ω των Α α μη η

ην

ους ηηης θε ο το ο ο κου πρε

σβει αι αι αις ε ε ε λε η η μο

ο ον ε για α λει φο ο ο ον τα α

πλη η η η των ε ε μω ω ων ε

εγ κλη μα α α α των

τά "Περτηκοστάρια."
 ἦχος εἰς π̣ λ̣ι̣ χ̣ "ἀδ. Ἐξαμάη."

Δο ο̣ φα Πα α τρι και αι Υι

υι ω και Α α γι ι ω ω ω Πνευ μα

τι ι ι ι ι ι και αις των α πο στο

λων πρε εσ βει ει ει αις ε ε ε


λε ε ε η η η μο ο ο ο ον ε

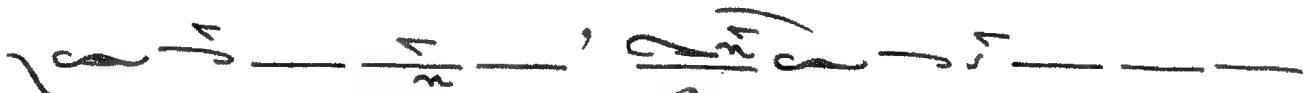
φα α α α λει φον τα α πλη η η η

η η η η των ε μω ω ω ω ω

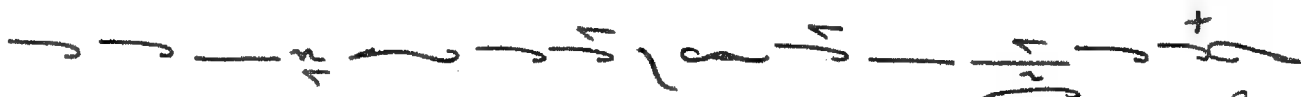
ων εχ κλη μα α α α των


 και νυ ν νυ και α α ει ει και εις


 τους αι ω νας των αι ω ω ω ω των α


 μη η η η η η και εις η ης


 ου ου πρε εσ βει ει ει εις ε ε

 ε λε ε η η η μο ο ο ο ον ε

 α α α α α χει φο ον τα α πλ η η η

 η η η η τω ων ε ε ε μω ω

 ω ω ω ω ων εχ κλη η μα α α α

 των



τά "Περτηποστάρια."
 ἄχος ὦ π Δι' ἄ

Δι' ἄ
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α

γ' ω Πνευματι

* Mafi' Δι' +*
 Τους των α πο στο ο λων πρε

Γα Βου Mafi' Δι'
 βρει ας ε λε η μου ες α

Γα Δι
 λει τον τα πλη η θη των ε μω

Δι'
 ων εκλημα α των

Mafi' Δι' Mafi'
 και νυν και α ει και εις τους

Δι' Γα Δι Γα
 αι ω ρας των αι ω νων Α μην

*
 Τους της θε ο το ο ο κου

* Mafi' +
 Τους των α πο ο στο ο ο λων
 της Αφ ο ο το ο ο κου

εἰς τὸ Ἰδεόμενον τοῦ Περτηνοστοῦ.
 ὁ στίχος Ηχος ὦν Δι' Χ

Ε λε η μον ε λε η βον με ο

θε ος κα τα το με γα ε λε ο ο

σου και κα τα το πχη ἴος των οι κτιρμων σου

ε φα λει ψον το α νο ο ο ο ο μη

μα α α α α μου



τό 'Ιδιόμελον τῷ Περτηκοστοῦ.

ἦχος εἰς ἄ Δι' χ

Δι Γα Δι Μαρί' — — — — — + — — — — — Γα Δι
 α ρα στας ο ἰ η σους α πο του

— — — — — + — — — — — Μαρί' — — — — — Δι
 Γα α φου κα ρως προ ει πεν ε

— — — — — Γα Δι — — — — — — — — — — — +
 δω κεν η μιν την αι ω γι ον

— — — — — Γα — — — — — — — — — — — Δι — — — — —
 ζω ω ην καιαι με ε γα ε λε ο ο

— — — — — Γα — — — — — Δι — — — — —
 ο ος

Ἦχος ᾠ Βου. ᾠ

ΩΔΗ Α΄

^{ΒΨ}
A
^{ΜΑΖΙ}
 νοι ξω το στο μα μου και πλη ρω θη
^{(Β) (Μ)} ^(Β)

 σε ται Πνευ μα τος ᾠ και λο γον ε ρευ ξο μαι τη Βα σι
^{ΜΑΖΙ} ^{ΒΨ} ^{ΠΑ}

 λι δι Μη τρι ᾠ και ο φθη σο μαι φαι δρω ς πα νη γυ ρι
^{ΒΨ} ^{ΜΑΖΙ}

 ζ'ον π και α σω γη θο με νος ταυ της τα θαυ μα τα ᾠ

ΩΔΗ Γ΄

^(Β) ^(Μ) ^(Δ)
T
 ους σου ους υ μνο λο γους θε ο το κε
^(Β)

 ως ζω σα και α φθο νος πη γη ᾠ θι α σον συγ χρο
^(Μ) ^(Π) ^(Μ)

 τη σαν τας Πνευ μα τι χον ᾠ στε ρε ω σογ π και εν
^(Β)

 τη θει α δο ξη σου
^{Χορ. Α΄} ^{ΜΑΖΙ} ^{ΒΨ} ^{ΜΑΖΙ}

 στε φα νων δο ξης α
^{ΒΨ} ^(Μ)

 ξι ω σον
^ᾠ

ΩΔΗ Δ΄

(B) (M)

Τ ην α γε ξι χνι α οτον θει αν εου λην λ της

(Π)

εχ της Παρ θε νου σαρ κω σε ως σου του Υ ψι στου q

(B) (M) (Δ)

ο Προ φη της Α εχ κουμ κχ τα νο ων ε χρυ γχ

(B) (M)

ζε Δ Δο ξα τη δυ νχ μει σου Κυ ρι ε

6
λ

ΩΔΗ Ε΄

(B) MAZI Βον

Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο ξη

Δ MAZI Βχ ΠΑ (N)

σου Δ σου γαρ α πει ρο γχ με Παρ θε γε ε

(Δ) Βχ

σχες εν μη τρα του ε πι παν των Θε ου και τε το κας α

MAZI Βχ MAZI

χρονον Υι εν Δ πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη

ρι αν ερα θευ ον τα

6
λ

ΩΔΗ ΣΤ.'

(Π) **T** ην θει αν ταυ την και πην τι μου τε λουν τες ε ορ
 (Μ) (Π) την οι θε ο φρο νες της θε ο μη το ρος ^πδευ τε τας
 (Π) (Β) χει ρας κρο τη σω μεν τον εξ αυ της τεχ θε εν τα Θε
 (Μ) ον δο ξα ζον τες

6
λ

ΩΔΗ Ζ΄

(Β) **O** υκ ε λα τρευ σαν τη κτι σει οι θε ο φρο
 (Μ) νες πα ρα τον κτι σαν τα αλ λα πυ ρος α πει λην
 (Β) αν δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον ^β **ΠΑ** **ΜΑΖΙ** **ΠΑ** **ΒΟΥ**
 ρυ μνη τε ^πο των Πα τε ρων Κυ ρι ος και
 Θε ος ευ λο γη τος ει

6
λ(*) ^Γ ³

Ω Δ Η Η.

$\overset{\text{X}}{\text{Γ}} \text{ (M)}$ $\overset{\text{X}}{\text{Π}} \text{ (B)}$
 Αἰνοῦμεν, εὖλο
 γου μεν προ σχυ γου μεν του Κυ ρι ον λ⁶

$\text{Π} \text{ (B)}$ (M)
 αι δας ευ α γεις εν τη κα μι νω δ^Δ

 (Δ) (B)
 ο το κος της θε ο το κου δι ε σω σα το

 (M) (Π) (M) (Π) (M)
 το τε μεν τυ που με νος λ⁶ νυν δε ε νερ γου με νος π^π

 (Δ)
 την Οι κου με νην α πα σαν α γει ρει ψαλ λου

 (B) (Π) (B)
 σαν δ^Δ τον Κυ ρι ον υ μνει τε τα ερ γα π^π και

υ πε ρυ ψου τε εις παν τας τους αι ω να

 (M)
 ας

⁶
 λ

Ἦχος Γ' Βου

^M
 Με γὰρ λυγρὴ ψυχὴ μου τὸν Κύριον
 καὶ ἡ γαλλία σέ το πνευμα μου ἐπὶ τῷ Θε
 ὦ τῷ Σωτηρί μου
 Τὴν τιμὴν τῶν Χερουβιμ καὶ ἐνδοξο
 τεραν αὐγῆς κριτῶν τῶν Σεραφιμ τὴν ἀδι
 φθορὴν Θεοῦ Λόγον τέκουσαν τὴν ὀντως Θεο
 τὸν κόνσε με γὰρ λυνομέν
 ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ, ἰδοὺ γὰρ
 ἡ ἀποτομὴν μακαρίου σου σιμε πασαι αἰγεγεαι
 ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατὸς καὶ ἅγιος τὸ ὄνομα αὐτοῦ,
 καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεάν καὶ γενεάν τοῖς φο
 βουμένοις αὐτὸν
 Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσχόρησεν
 φανούς διὰ νῆας καρδιᾶς αὐτῶν

^B
^X Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ⁶
^λ
 ε νε πλησεν α γα θῶν ^Δ ^X και πλου του ουγτας. ε ξα
^M
 πεσται λε κε νους ⁶ ^λ Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου διμ ^Δ ^π
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κριτως των Σε ρα φιμ ^Δ ^π την
 α δι α φθο ρως θε ον Λο γον τε κου σαν ^π ^Β την ον
 τως θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν ⁶ ^λ
^B
^X Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλά-
 λησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν ⁶ ^λ τω Α βρα αμ ^Δ ^X και τω σπερμα
 τι αυ του ε ως αι ω νος ⁶ ^λ

(Π) **A** πας γη γε νης π σκιρ τα τω το πνευμα τι λαμ πα
 (Β) δο χου μενος λ πα νη γυ ρι ξε τω δε π α υ
 (Μ) λων νο ων φυ σις γε ραι ρου σα λ τα ι ε ρα
 ΔΙ θαυ μα σι α της θε ο μη το ρος ολ και βο α
 (Β) τω χαι ρις παμ μα χα ρι στε θε ο τε κε λ
 (Β) α γνη α ει παρ θε γε
 (Β) α γνη α ει παρ θε γε

Μαρί' Βδ' Ὁδὴ θ'

Α πας γη γε νη ης σκιρ τα

τω τω Πνε ευ μα τι λαμ πα

δου χου με νο ος λ πα νη γυ ρι

ι ζε τω δε π α υ λω ων νο

ο ων φυ σι ις γε ραι ρου σα α λ τα ι

ε ρα θαυ μα σι κ της θε ο μη

η η το ρο ος και βο

α τω δλ χαι ροις πα αμ μα κα ρι στε

ε θε ο το κε α γνη α ει

ει πα αρ θε νε

ὡς δὲ 94 ἰ.

Βου π χος δ π τος β π χ

πας γη γε γης οικια τα τω τω πνευμα

τι λαμπα δουχου με νος πα γη γυ

ει γε τω δε α υ λων νο ο ο ων

φυ υ σις γε ραι ρου βα τα ι ε ρα

θαν μα βι α της θε ο μη το ο ρος

και βο α α α α α τω και ροις

Βου Παμμα κα α α ριι στε θε ο το κε

Βου α γνη α ει παρ νε νε ε ε ε ε

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου

Ἦχος ᾠ Βου

Ὡδή Α'

(Bδ) ^Β
 A νοί ξω το στο μα μου και πληρω
 θη σε ται: πνε ευ μα α το ος ᾠ και λο
 γον ρε ευ ξο μαι τη λι δι μη
 τρι ι ᾠ και ο ο φθη μαι φαι ερω ως πα
 νη ρι ζω ων π και α σω γη θο
 με νος τα αυ της τα θα αυ μα τα ᾠ

Ὁδὴ Ι'

Τους σου οὐς υ μνο λο γους θε ο
 ο το κε ὡς ζω σα και φθο νος
 πη γη θι σον συγ κρο τη σα
 αν τας πνε ευ μα τι χον στε ρε ω
 σον και εν τη θει α δο ξη σου
 ρυ Χορός Α' στε φα
 α γνω ων δο ξης α ξι ω σο ον

Ὡδή Δ'

Την α νε ξι χνι α στον θε: α αν βου
 λη ην λ της εκ τη γς Παρ θε νου σαρ κω σε
 ω ως λ σου του υ ψι
 στου ο Προ φη της Αβ θα κουμ κα τα νο ων
 ε κρα αυ γα ξε ο Δο ξα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι λ

Ὡδή Ε'

Ε ξε στη τα συ υμ πα αν τα π ε πι
 τη θει α δο ξη σου οη συ γα
 α αρ α πει ρο γα με Παρ θε γε
 χ σρες εν μη τρα των ε
 πι πα αν των θε ο ον και τε
 το κας οη α χρο νον Υι ο υ
 πα οι τοις υ μνου οι σε σω τη
 ρι αν βρα θε ευ ο ον τα χ



Ὁδὴ ΣΤ΄

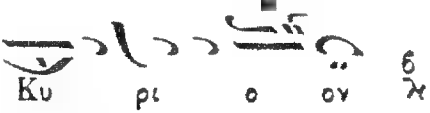

Τὴν θειάν σου τὴν καὶ παντιμόνιον
 τῆς λου σου τῆς εὐδοκίας τῆς οὐρανίου
 φρονέου τῆς θεοῦ οὐκ ἐπιτοκίας
 δευτεράς χειρὰς χρησάμενος τοῦ ἐξ
 αὐτῆς τῆς ἐκθέσεως τῆς οὐρανίου
 ζου τῆς ἐκ



Ὁδὴ Ζ'




Οὐχ ἴλα τρεῦσαν τῇ χτίσει οἱ
 θεοὶ φρονέοντες ἡ παρὰ τοῦ χτί
 σαάντα ἀλλὰ πυροὺς πει
 λήτην ἀνδρείως πατῇσαντες
 χαίροντες ψαλλόντες ἡ ὑπερυ
 μνήτε πόντων Πατέρων
 Κυρίως καὶ θεοὺς εὐλογῇ τοὺς
 εἰ
 ἔχ

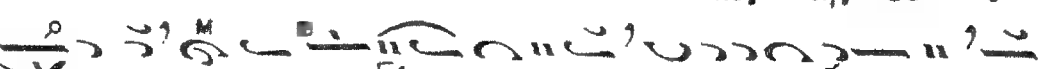
Ὁδὴ Η'


Α: 
 Α: 
 σου μεν ευ λο γου μεν προ σκυ σου με εν του




 Κυ ρι ο ον 



 Πα: 
 δας ευ α γει εις ε εν τη κα μι




 γω  ο το κος της θε ο




 το κου δι ε σω σα το το τε με εν τυ





 που με νο ος νυ υν δε ε νε ερ γου





 με νος  τη ην οι κου με νην α πα


 σα αν α γει ρει ψα αλ λου σαν το


 ον Κυ ρι ο ον υ μνει τε τα


 ε ερ γα  και υ πε ρυ φου τε



 ε  εις πα αν τας τους αι ω

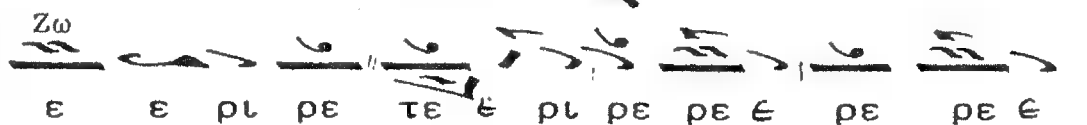

 ας 

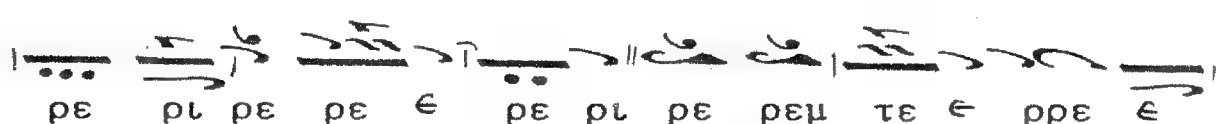
ΑΝΩΘΕΝ ΟΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ

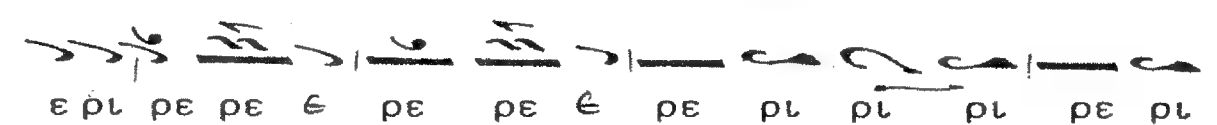
β'

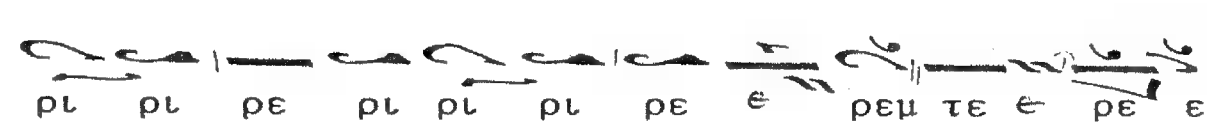
Ζ στα α α α α α α μνο ο στα μνο ον
 ρα α α βδο ον πλα α α α α α α
 α† ραβδον πλα α α κα α α α α α α πα
 Π α
 9 κι ι ι ι ι ι ι βω ω ω κι
 ι βω το ο ο ον λυ υ υ υ υ υ υ χνι ι
 ι ι ι α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α αν τρα α α α α α α
 Ζ α α α πε ε ε λυ χνι α αν τρα α α
 α α α α α α πε ζα α α α α α α
 α α α α α αν ο ο ο ο ο ο ο ο
 Π α
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο 9


ΚΡΑΤΗΜΑ: Ζω. 

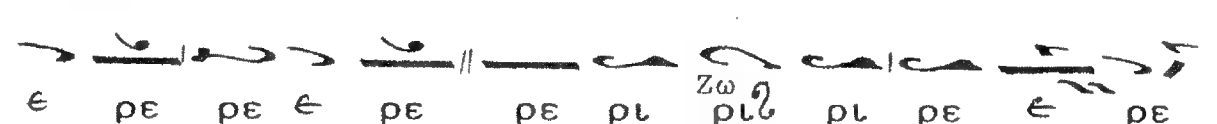
T ^{Ζω} 
 ε ε ρι ρε τε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε

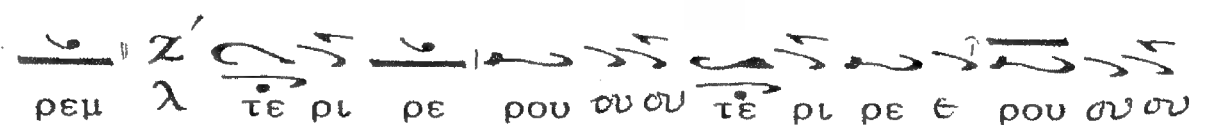

 ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρρε ε

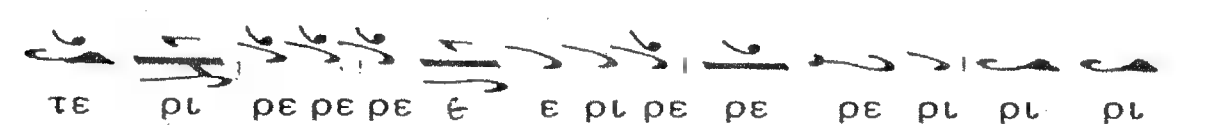

 ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρι

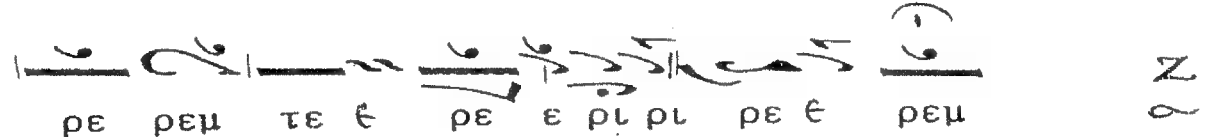

 ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε ε


 ρι ρι ρε ε εμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρε


 ε ρε ρε ε ρε ρε ρι ^{Ζω} ρι ρι ρε ε ρε

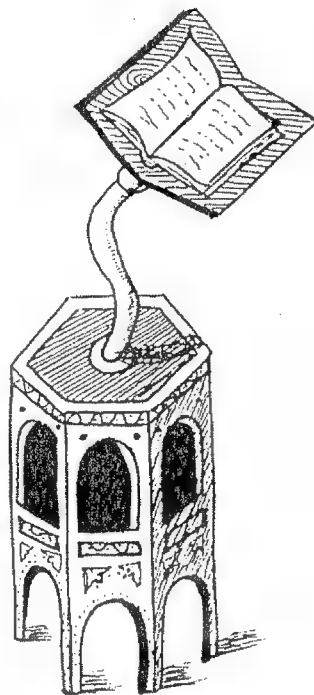

 ρεμ λ τε ρι ρε ρου ου ου τε ρι ρε ε ρου ου ου


 τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι


 ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε ε ρεμ Ζ
α

ΤΟ ΤΕΛΟΣ

C Zw $\text{ε ε ε ε προ κα τηγει λα αν α}$
 α α αι νω ω ω ω πα θε ε ε ε ε ε
 $\text{ε εν οι προ φη η ι η ι ται αι}$
 $\text{αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι}$
 αι αι αι αι.



"Τὸν Δεσπότην ¹⁰⁸καὶ Ἀρχιερέα....."

ἡχος ζω "Μέλος ἀρχαίου..."

ζω

Τὸ οὐ Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Μαφι' ζω

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ζω

ο ο ο γη η η η η η η η η η η η η

η η ην και Α α α α α α α α α α α α

Μαφι' ζω Μαφι' ζω

α αρ χι ι ι ι ι ι ι ι αρ χι ε

ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε κε ε ε ε ε ε α α α α α α

α α α α α α α α α η η η μω ω ω

ωω ω ω ω ω ω ωω ω ωω

109

$\pi\alpha$
 $\kappa\upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \epsilon\iota \quad \iota \quad \iota \quad \epsilon$

ρ
 $\kappa\upsilon \quad \upsilon \quad \epsilon\iota \quad \iota \quad \iota \quad \epsilon$

π_9
 $\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon$

$\pi\alpha$
 $\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \chi\epsilon\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon$

$\epsilon\epsilon\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \phi\upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon$

$\pi\alpha$
 $\upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon \quad \upsilon$

$\pi\alpha$
 $\lambda\alpha\alpha \quad \alpha \quad \phi\upsilon \quad \upsilon \quad \lambda\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \gamma\epsilon$

δ ϙ' χοεὸς τὸ εἰς πολλὰ ἔτη...

σελὶς 1

"Τὸν εὐλογούμεν...."

↓ ΔΙ → εν τω
μαζι

Τὸν εὐ λο γο υ ν τ α κα ι α γι ι α

μαζι

Βου

Jo ν τ α η μ α σ Ky ρι ε φ υ υ λ α τ

TE EIS ΠΟ Ο Λ Λ Α Ε Ε Ε Τ Η

η η

τόν Δεσπότην...
ἦχος εἰς ἡ Δι γ

Δι/Δι Βου μαφι'

Εἰς τὸν Δεσπότην καὶ ἀρχι ε

ΓΑ Δι Βου μαφι'

ρε α ἡ μων Κυ ρι ε φυ λατ

γ Βου μαφι'

τε εἰς πολ λα ε τη Δεσπο τα

γ Βου Δι

εἰς πολ λα ε τη Δεσπο τα

γ Βου μαφι'

εἰς πολ λα ε τη Δε εσπο τα

ΓΑ Δι-Δι

α α

Ο ΠΡΟΟΙΜΙΑΚΟΣ ΨΑΛΜΟΣ

(Ψαλμός ρ γ.)

Ὁ Ἀναγνώστης .

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καί προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ
ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καί προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ
Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καί προσπέσωμεν Αὐτῷ Χριστῷ
τῷ Βασιλεῖ καί Θεῷ ἡμῶν.

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τόν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου
ἐμεγαλύνθησθς σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καί μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω,
ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τόν Οὐρανόν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν
ὑδασι τὰ ὑπερῶα Αὐτοῦ.

Ὁ τιθεὶς νέφη τήν ἐπίβασιν Αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ
πτερύγων ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους Αὐτοῦ πνεύματα καί τοὺς
λειτουργοὺς Αὐτοῦ πυρός φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τήν Γῆν ἐπὶ τήν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ
κληθήσεται εἰς τόν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τό περιβόλαιον Αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν
ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς Σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς
Σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουσιν ὄρη καί καταβαίνουσι πεδία, εἰς τόν
τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδέ ἐπιστρέψουσι
καλῦψαι τήν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέχονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτά τὰ πετεινά τοῦ Οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπό καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὅρη τὰ ὑψηλά ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγή τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε Σελήνην εἰς καιρούς, ὁ Ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τό ἔργον αὐτοῦ· καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπλήρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς Σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος· ἐκεῖ ἔρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρά μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς Σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος Σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός Σου τὴν χεῖρα τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντός δε Σου τό πρόσωπον ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τό πνεῦμα αὐτῶν καί ἐκλείψουσι καί εἰς τόν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τό Πνεῦμα Σου καί κτισθήσονται καί ἀνακαινιεῖς τό πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις Αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καί ποιῶν αὐτὴν τρέμειν, ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων καί καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη Αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δέ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καί ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τόν Κύριον.
καί πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος καί ἐγένετο νύξ.

ὥς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρί..... Καί νῦν.....

Ἀλληλούϊα Ἀλληλούϊα Ἀλληλούϊα δόξα σοι ὁ Θεός. (τρὶς)

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν κύριε δόξα σοι.

Οἱ στίχοι τῶν Ἑσπερίων.

Ψαλμός ρμα. (141)

εἰς στίχους ι.΄

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τήν ψυχὴν μου, τοῦ
ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί Σου.

Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδῶς μοι.

εἰς στίχους η.΄

Ψαλμός ρκθ. (129)

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά Σοι, Κύριε. Κύριε εἰσάκουσον
τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὦτα Σου προσέχοντα εἰς τήν φωνήν
τῆς δεήσεώς μου.

εἰς στίχους ς.΄

Ἐάν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε, τίς
ὑποστήσεται ὅτι παρά Σοί ὁ ἱλασμός ἐστίν.

Ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός Σου ὑπέμεινά Σε, Κύριε.
ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τόν λόγον Σου, ἤλπισεν ἡ
ψυχὴ μου ἐπὶ τόν Κύριον.

εἰς στίχους δ.΄

Ἀπό φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπό φυλακῆς
πρωίας, ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τόν Κύριον.

Ὅτι παρά τῷ Κυρίῳ τό ἔλεος καί πολλή παρ Αὐτῷ
λύτρωσις· καί Αὐτός λυτρώσεται τόν Ἰσραὴλ, ἐκ πασῶν
τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ψαλμός ρις. (116)

Αἰνεῖτε τόν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε
Αὐτόν πάντες οἱ λαοί.

Ὅτι ἐκραταιώθη τό ἔλεος Αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καί ἡ
ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τόν αἰῶνα.

Η ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Φῶς ἱλαρόν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός,
 Οὐρανίου, ἁγίου μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ,
 ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς
 ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν καὶ Ἅγιον
 Πνεῦμα Θεόν· ἄξιόν Σε ἐν πᾶσι καιροῖς
 ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Υἱέ Θεοῦ, ζωὴν ὁ
 διδούς· διό ὁ κόσμος Σέ δοξάζει.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ
 ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητός εἶ,
 Κύριε, ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετόν
 καὶ δεδοξασμένον τό ὄνομά Σου εἰς τοὺς
 αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τό ἔλεός σου ἐφ'
 ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ Σέ. Εὐλογητός
 εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ διακαιώματά Σου.
 Εὐλογητός εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ
 διακαιώματά Σου. Εὐλογητός εἶ, Ἄγιε, φώτισόν
 με τοῖς δικαιώμασί Σου. Κύριε, τό ἔλεός Σου εἰς
 τόν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν Σου μή
 παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, Σοὶ πρέπει ὕμνος,
 Σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρί καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
 Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί καὶ εἰς τοὺς
 αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Τό Τρισάγιον.

Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος
Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ.)

Δόξα Πατρί καί Υἱῷ καί Ἁγίῳ Πνεύματι.
Καί νῦν καί ἀεὶ καί εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων. Ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε,
ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα,
συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι
καί ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ
ὀνόματός Σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα Πατρί..... Καί νῦν.....

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
ἁγιασθήτω τό ὄνομά Σου. Ἐλθέτω ἡ Βασιλεία
Σου. Γενηθήτω τό θέλημά Σου, ὡς ἐν Οὐρανῷ
καί ἐπὶ τῆς Γῆς. Τόν ἄρτον ἡμῶν τόν
ἐπιούσιον δός ἡμῖν σήμερον. Καί ἄφες ἡμῖν τὰ
ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καί ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς
ὀφειλέταις ἡμῶν. Καί μή εἰσένέγκῃς ἡμᾶς εἰς
πειρασμόν, ἀλλά ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι Σοῦ ἐστίν ἡ βασιλεία.....